



**A NYÍREGYHÁZI
KRÚDY GYULA GIMNÁZIUM
ÉVKÖNYVE
2000-2001**

**A NYÍREGYHÁZI
KRÚDY GYULA GIMNÁZIUM
ÉVKÖNYVE
2000-2001**

Felelős kiadó:
Hoppál Béla
igazgató

Szerkesztők:
Birkó Sándorné
Kajatin Béla
Sallai Judit

Nyomdai előkészítés:
Örökségünk Kiadó
Nyíregyháza, Bercsényi u. 13.
Tel./Fax.: (06-42) 401-011; (06-20) 9333-423

Tartalomjegyzék

Gondolatok az ezredfordulón	5
Az iskola története.....	6
The history of our school	7
Kurze Geschichte der Schule	8
Jövel, Isten hozott! (Részlet Szabó Magda írásából)	9
Végtelen felelősség a jövőnek.....	10
Korforduló pillanatában élsz	12
Felfénylő pillanatok	13
Mit hozol, mit viszel? Milyen leszel? (Gondolatforgácsok diákírásokból)	14
Ti is	18
Kincs (részlet)	18
Érettségi dolgozat 2001	20
Babits Mihály Esti kérdés című versének elemző bemutatása	21
Az Esti kérdéstről gondolták... ..	23
Otthonunk a magyar nyelv	25
Részletek a díjazott pályamunkákból	27
Raizer György: „Nyelvtörő mondókák”	27
Külföldi nyelvtörők.....	27
Komári Ágnes: „Nyelvtörő mondókák régen és ma” Tiszavidéki emlékek.....	29
Dr. Durucz Istvánné: „Az eltűnt idő nyomában” – Beszéd és magatartáskultúra tekintetes, nemes Szatmár vármegyében.....	30
Válogatás a „Diákírók” pályázat díjazott műveiből	32
Haiku	32
Egypercesek	34
Valentin-napi szerelmes versek (Közönségdíjas alkotások).....	35
Önmegvalósítók	37
Vágtass előre	37
Izgatja a fantáziámat.....	38
Dök.....	39
A szerkesztőgárda elköszön	40
Krúdysok a nagyvilágban.....	42
Beszt of Sítábor	42
Milyen más...! (Részletek egy tengerentúli beszámoló levélből)	43
Jutalomhetek Németországban.....	44
Külkapcsolatok.....	46
Viszontlátogatás Máramarosszigeten	46
Barangolás Vikingföldön	48
Egy hét alvás nélkül	50

A tanév eseményei	52
Versenyeredmények 2000/2001. tanév	57
OKTV.....	57
Megyei versenyek	67
Sporteredmények.....	71
Az osztályok rangsorolása a tanulmányi eredmények alapján	74
Tájékoztatás elismerésről	74
Kitüntetett diákok.....	76
Szalagavató	78
Harmadikos búcsúztató	90
Monogramok Egyvelege	91
Poénokra hangolva Egy „diáknak álcázott tárgy” egy napja.....	93
Sírnunk kellene?	95
Indulunk	96
Végzős búcsúzó.....	98
A gimnázium dolgozói és tanulói az 2000/2001-es tanévben	99

Gondolatok az ezredfordulón

Történelmi nemzedék lettünk. Nem törekedtünk erre, nem tettekkel érdemeltük ki, egyszerűen beleszülettünk a század, mitőbb az ezredforduló forrágába.

Az idő múlása, az egymásra rakódó évtizedek, az egyre kerekbb évfordulók számvetésre készítetnek bennünket. Születésnapok alkalmával önkéntelenül vetődnek fel a kérdések – mit értem el? Mit tettem jól? Mit kellett volna másként?

A harmadik évezred kezdetén, államiságunk második évezredének és a 21. századnak a küszöbén tegyük meg mi is számvetéseinket. Mi történt az előző „születésnap óta”, s mi jól felkészülten álljuk-e a következő „nagy forduló” próbáját?

Kétségtelen, hogy a 20. század a magyar történelem politikai, állami, katonai tekintében sokkal inkább a kudarcok és tragédiák, semmint a sikerek története.

A magyarság egyharmada nemzeti államán kívülre, idegen fennhatóság alá került. Idegen hatalmak korlátozták, sőt felszámolták a maradék ország állami szuverenitását. A térség egyik legkisebb államává vált Magyarország sorsa a korábbiaknál is nagyobb mértékben függött – és függ ma is a nagyhatalmi szándékoktól és erőviszonyoktól.

Az is tény, hogy a térség általános lemaradása a gazdasági fejlődésben és a társadalmi modernizálódásban nem kifejezetten magyar jelenség, de ennek mi is szenvedő részesei voltunk és maradtunk.

Az ezeréves magyar államiság utolsó századáról az is elmondható azonban, hogy éppúgy, mint az előzőekben, a megmaradás és az élni akarás erősebbnek bizonyult, mint annak veszélyei.

Az örök vesztes sorsa – a tragédiák, háborús pusztítások és pusztulások dacára a 20. század végére jobbra fordult: egy olyan Magyarország kéredzkedhetett az európai nemzetek gazdasági, politikai és katonai közösségébe, amely nemcsak ezeréves idetartozása jógán, hanem saját teljesítménye miatt bizonyult erre méltónak.

A kis népek fennmaradásában, a nagyobbakkal való lépéstartásban fontosak az iskolák.

A 20. századi magyar iskolák adtak a világnak számos Nobel-díjas tudóst a fizika, kémia, orvostudomány, sőt a közgazdaságtudomány terén is.

A ma iskoláit a nagyobb önállóság biztosításával motiválja a jelenlegi oktatáspolitiká az eredményesebb tevékenységre.

Mi, a Krúdy Gyula Gimnázium tanárai és diákjai a hagyományaink őrzésében, erősítésében látjuk az előbbrejutás lehetőségét. Ennek szellemében fogalmztuk meg legújabb pedagógiai programunkat.

A jelenlegi iskolaszervezet megtartásával – évfolyamonként egy-egy matematika, biológia tagozatos, egy hatosztályos és egy általános tantervű osztály – a továbbiakban is sikeresek szeretnénk lenni. Kiemelten fontosnak ítéljük a jelenlegi egészséges versenyszellem ébrentartását. Erre bátorítanak az idej OKTV kiemelkedő eredményei biológiából, kémiából, számítástechnikából. Bízunk abban, hogy törekvéseink, és a színes diákélet lehetőségei is – a fergeteges diák-bulik, a meghitt hangulatú karácsony-köszöntők, a 24 órás kosármecsek – vonzóvá teszik iskolánkat az új évszázadban is.

*Dr. Szabó Józsefné
igazgatóhelyettes*

Az iskola története

1969-re készült el az iskola első épülete, amelynek a környékén akkor még zöldeges és gyümölcsös kertek voltak. A gimnázium a nevét a város polgáraitól kapta: mivel az épület a Krúdy közben állt, egyszerűen csak „Krúdy”-nak nevezték. Így Krúdy Gyula, az ismert író, a város szülötte, lett az iskola névadója. Az ünnepélyes avatón díszvendégként az író lánya, Krúdy Zsuzsa is jelen volt.

A kezdetben meglévő szakközépiskolai osztályokat 1974-ben egy másik iskola vette át, így iskolánk tisztán gimnáziumi profilú osztályokkal működött. A matematika és biológia tagozatos képzés mellett általános tantervű osztályok is indultak.

Az 1978-ban bevezetett fakultáció miatt a tagozatos képzést nem folytathattuk, 1987-ben azonban újra indulhatott egy speciális matematika tantervű osztály.

A tantestület folyamatosan dolgozott a pedagógiai és szakmai fejlesztéseken, így 1991-ben megkezdődhetett egy hatosztályos gimnáziumi képzés programjának kidolgozása. A kísérlet dokumentumait a Művelődési és Közoktatási Minisztérium minden változtatás nélkül elfogadta. Ez a tagozat 1992/93-ban indult.

Az 1995/96-os tanév végén – a tantestület, a tanulók és a szülők példás összmunkájának köszönhetően – két hét alatt átköltöztünk új iskolaépületünkbe (Epreskert út 64).

Az épületcserére a városi Önkormányzat döntése alapján került sor, mivel a régi, számkra szűkké vált iskolaépület felújítását pénzügyi okok miatt nem engedélyezték, bár a bővítési tervek már készen voltak. Az új épület megfelelő nagyságú, de igen leromlott állapotú volt. Az épület felújításának tervei igen gyorsan elkészültek.

1998. szeptember elsején az oktatási szárny rekonstrukciós munkálatai befejeződtek. Az épület további részének felújítása, a II. ütem 2001 őszén kezdődik.

Örömteli előrelépésünkhöz soroljuk azt is, hogy 1998. szeptemberétől – régi hagyomány újraélesztésével – emelt szintű biológiaoktatás indult.

A 2001/2002-es tanévet egy hatosztályos gimnáziumi, egy matematika tagozatos, egy emelt szintű biológia és egy általános tantervű osztállyal indítjuk, az összesen 18 osztályban mintegy 655 tanuló kezdi meg az új tanévet.

The history of our school

The first building of our school was completed by 1969 which was surrounded by vegetable gardens and orchards. The citizens gave the name of our school: as the building was situated in Krúdy alley the inhabitants called it simply „Krúdy”. This way our school became Krúdy Gyula Secondary Grammar School. Krúdy was a well-known writer who was born in this town. One of our guests at the ceremonial naming of our school was Zsuzsa Krúdy, the writer’s daughter.

The vocational classes were taken over by another school, so our school operated as a secondary grammar school. Besides the classes that specialised either in mathematics or in biology we have classes on the basis of the general curriculum.

In 1978 specialised classes could not be continued because a new system of optional subjects was introduced instead. However, we managed to revive classes specialising in mathematics in 1987.

Our teachers worked on improvement in pedagogy and in their subjects, as well. So 1991 we launched the plan of the six-year-system at secondary school. The Ministry of Culture accepted the documents of the programme without any change. The six-year-system was introduced in the 1992/93 school year.

At the end of 1995/96 school year thanks to our staff’s work, our pupils and their parents’ outstanding help we moved into our new building within two weeks. (64 Epresskert street)

We had to change buildings because of the city council’s decision. They did not allow us to extend our building, though the plans for it were ready. The „new” building was big enough but it was in a bad state of repair. But the reconstruction plans for the building were worked out very soon.

By the first of September 1998 the reconstruction work of the educational wing had been completed. The renovation of the rest of the building, that is the second phase is going to begin in the autumn of 2001.

We consider our classes specialised in biology to be a joyful progress, which was started again in 1998. It was a revival of an earlier tradition.

We will start the 2001/2002 school year with a class worked on six-year-system, with a class specialised in mathematics, a class specialised in biology and a class on the basis of the general curriculum. Some 655 students can start their new school year in eighteen classes.

Kurze Geschichte der Schule

Das Schulgebäude, das damals noch von Obst- und Gemüsegärten umgeben war, wurde 1969 fertiggestellt. Das Gymnasium erhielt seinen Namen von den Bürgern der Stadt. Da das Gebäude in der Krúdy-Gasse stand, wurde es kurzerhand „Krúdy“ genannt. Gyula Krúdy, der bekannte Schriftsteller, der Sohn der Stadt wurde so nach dem Volksmund der Namensgeber der Schule. Der feierlichen Namensverleihung wohnte auch die Tochter des Schriftstellers, Zsuzsa Krúdy als Ehrengast bei.

Die anfänglichen Fachmittelschulklassen wurden von einer anderen Schule übernommen, so funktionierte unsere Schule mit reinen gymnasialen Zügen weiter. Neben den Klassen mit erweitertem Mathematik- und Biologieunterricht wurden auch Klassenzüge mit allgemeinem Lehrplan eingeführt.

Wegen der Einführung der Fakultation im Jahre 1978 wurden die Spezialklassen nicht weitergeführt. 1987 ist aber wieder eine Klasse mit speziellem Lehrplan in Mathematik eingerichtet worden.

Das Lehrerkollegium arbeitete ständig an der Weiterentwicklung der pädagogischen und fachspezifischen Projekten. So konnte 1991 ein sechsjähriger gymnasialer Zug eingerichtet werden. Die Dokumentation des Projektes wurde von dem Ministerium für Bildung und Unterricht ohne Änderung angenommen. Dieser Klassenzug wurde im Schuljahr 1992/93 gestartet.

Am Ende des Schuljahres 1995/96 zogen wir – dank der vorbildlichen Zusammenarbeit des Lehrerkollegiums, der Schüler und der Elternschaft – in unser neues Schulgebäude (Epreskert Str.64.) in zwei Wochen um.

Zum Tausch der Gebäude kam es auf Grund einer Entscheidung der städtischen Selbstverwaltung, da die Erweiterung des alten, klein gewordenen Schulgebäudes aus finanziellen Gründen nicht genehmigt wurde, obwohl die Erweiterungspläne bereits fertig waren. Das neubezogene Schulgebäude war groß genug, war aber in einem heruntergekommenen Zustand. Die Rekonstruktionsskizzen wurden schnell fertiggestellt und im September 1998 war schon die erste Phase der Rekonstruktionsarbeiten – die des Unterrichtsflügels – abgeschlossen. Die Renovierung der weiteren Teile des Gebäudes wird in Herbst 2001 begonnen.

Ein weiterer erfreulicher Fortschritt ist für uns, dass wir ab September 1998 – treu den alten Traditionen – die Biologie wieder in erhöhter Stundenzahl, in Spezialklassen unterrichten können.

In dem neuen Schuljahr 2001/2002 beginnen wir den Unterricht mit einem sechsjährigen gymnasialen Zug, mit je einer Spezialklasse in Mathematik und Biologie und mit einer allgemeinbildenden Klasse insgesamt mit 18 Klassen und 655 SchülerInnen.

Jövel, Isten hozott! (Részlet Szabó Magda írásából)

Harmadik ezredév, neked tudnod kell, mit adott népünknek az első útjelző, István szent király, vagy mit az újrakezdő IV. Béla. E földön valaha tenger hullámozott, de kiszáradt fenekén már fű nőtt, és őseink lovai legeltek meg-megrengő talajon, megdőccenő közösségben.

Kiáltsd el, huszonegyedik század, aki most belépsz, s magad vagy egyben az immár harmadik évezred, kiáltsd el, hogy feszültségekkel és gyanakvással sosem mentünk olyan sokra, mint amikor a nagy fáklyavivők megálljt parancsoltak az értelmetlen indulatoknak, és együtt tudtuk vállalni a terheket és eredményeket, közös erőfeszítés díjaként. Nagy vendég, nem akármilyen földre jöttél. Ez Magyarország. Ha megnyered a szívét, nem akármilyen szívet nyersz meg. Szeress bennünket, vagy legalább érts meg bennünket!

Harmadik ezredév, te új távlatokat ígérő, ugye tudod, hogy jövődöt csak a múlt tanulságain építhetsz majd, és hiszed, és állítod, és szuggerálsz az igazat, hogy sok súlyos helyzetben, reménytelenség paraméterei közt nemzetünk leglelkét képviselő, halhatatlan kezek vitték a fáklyát a pillanat sötétjét világossá derítő történelmi helyzetben? Hozd be szívünkbe, cselekedeteink bölcsességébe a valamikori fáklyavivők példamutatását! Emlékeztess rá: tudtunk nem akármilyen áldozatot hozni, együtt lépni, egyszerre ugyanazt ugyanazért cselekedni; talán visszatér hozzánk az éppen nagyjaink révén megismert cselekvő szeretet, a hazát szolgáló testvérközösség, valahogy úgy, mint Kipling dzsungelében, ahol nem fajták, de dzsungellakók szerint vállalt kígyó, medve, embergyerekek és párdúc egymással közösséget.

Emberlakta dzsungel egyik népe vagyunk, csak szándékaink nemessége vagy önzése mértékével különböztethetők; de az anyanyelv egyetlen ölelésben összebékít, összehangol bennünket, ha közösnek tudjuk érezni a veszteséget, a nyereséget, az áldozathozást, és a nevünkhöz méltó utat vállaljuk és követjük.

*Elhangzott Győrben, a Kazinczy-verseny országos döntőjén.
A Krúdyból a döntőbe jutott Nagy Marianna tolmácsolta.*

Végtelen felelősség a jövőnek

„Navigare necesse est”– figyelmeztette Pompeius Magnus a vihartól tartó hajósokat Plutharcos szerint, akik a búzával megrakott hajóval nem akartak nyílt vizekre evezni. És még azt is hozzátette, „vivere non est necesse.” Azaz: Hajózni szükséges, élni nem.

A szólássá vált kijelentést azóta használjuk az emberek számára elengedhetetlenül fontos dolgok megerősítésére, az áldozatos munka igenlésére, olyan tevékenységre való felhívásra, melyet nélkülözhetetlennek tartunk. Egy-egy kornak, uralkodóknak, tudósoknak, művészeknek lehetnek, lehetnek vezérlő eszméik, amelyekkel céljaikat, szándékaikat, elhatározásaikat röviden, mindenki számára érthetően fejthették, fejezhetik ki. Nem kell sokat gondolkoznunk, hogy kijelenthessük, az emberiséget íratlan és írott történelme során fájdalmasan végigkísérte a „hódítási szükség”. Az építészet csodáit látva azt is tudjuk, hogy „templomot építeni szükséges”. Ha a tudománytörténet nagyjainak akadályokat nem ismerő, szenvedélyes, olykor önpusztító, sokszor életüket kockáztató munkásságát látjuk, akkor tudhatjuk, hogy „kutatni, megismerni szükséges”. A képzőművészet csodáin ámulva biztosak lehetünk abban, hogy „alkotni szükséges”. Ha csak egy kevésbé is megismerjük a kilenc múzsa „működési területét”, akkor pedig azt is állíthatjuk többek között, hogy „írni szükséges”.

És ma vajon mi az, ami talán a legfontosabb? Hogyan fejezhetnénk ki azt, ami meghatározója lehetne továbblépésünknek, ami a mindenki számára legjobb jót biztosíthatja? Mi lehetne korunk iránynt mutató mottója?

A hangulatunk, neveltetésünk, pillanatnyi érdeklődésünk, távlati céljaink, eddig megszerzett tudásunk, tapasztalataink mind-mind befolyásolják a választ. Biztosan az is, hogy a válaszadó a világnak melyik részén született.

Az Egyesült Államokban neves tudósok létrehozta egy alapítványt, neve: The Long Now Foundation. (A Hosszú Most Alapítvány). A céljuk káprázatos. Az emberiség eddigi, nagyjából tízezer éves civilizációjának alapján a következő tízezer évre távlatot vetíteni a jövőre. Eszközük egy – legalább – tízezer évig működő óra, melynek mutatója évenként egyet mozdul előre (ez a világ leglassúbb és legpontosabb, ráadásul mechanikus számítógépe), és egy ehhez csatlakozó hatalmas nyilvános könyvtár, melyben megtalálható lenne minden mű, mely az emberiség számára fontos. Segítőjük lehet ötletekkel bárki. Úgy gondolják, gyökeresen meg kell változtatni mai szemléletünket. A jelenségeket az „azonnali most” hibás gyakorlata helyett a „hosszú most” alapján kell figyelniük, megérteniük, és ennek alapján kell cselekedniük. Vezérelvük, hogy bajaink legfőbb forrása a türelmetlenség.

Csak két példa. Az ipar termékei azért nem olyan tökéletesek, mint amilyenek lehetnének, mert a gyártók attól való félelmükben, hogy a konkurens megelőzi őket, a még tökéletlen terméket dobják piacra (naponta tapasztaljuk: Windows operációs rendszer). A baj oka, az „azonnali most” szemlélet. Az Egyesült Államokban 1998-ban az emberek által a szerencsejátékokra fordított összeg meghaladta a 700 milliárd dollárt. Az ezzel járó bűnözés, a családok felbomlása, az öngyilkosságok száma a játékszenvedély rabjainak

számával együtt állandóan növekszik, pénzben kifejezhetetlen kárt okozva. Az ágazat kártekonny sikerének alapja a meggazdagodni, de „most” szemlélet.

Amikor a könyvtár adatainak anyagi hordozójáról gondolkoztak, tekintettel kellett lenni az eddigi tapasztalatokra, melyek szerint a mágneses tárolás sérülékeny, néhány röpké év alatt sérülnek, elvesznek az adatok. Az újabb adathordozó, a CD élettartama sem több egy-két évtizednél. Ami az elektronikus adattárolás legnagyobb és elkerülhetetlen baja, hogy a ma archivált adatok formátuma, az adatokat olvashatóvá tevő számítógépek hardvere és szoftvere szintén az azonnali most szemlélet szükségszerű áldozata. A pár éve tárolt adatokat ma már nem lehet elolvasni, mert az ehhez szükséges „elavult” berendezéseket selejtezték. Mi lehet a megoldás?

Természetesen a hagyományos írás, a könyv. Az eltűnt ókori kultúra, Ebla mindennapjairól cserépre írt, több mint negyedfél ezredéves könyvtárak alapján tudunk. Megmaradtak az egyiptomi papiruszok a síremlékekben, a Holt-tengeri kéziratok Qumran barlangjaiban. Csak a háborúk és a szándékos rongálás teheti tönkre a könyveket, mint Alexandriában, vagy mint a diktatúrák könyvégetései idején.

Az eddigiek alapján talán nem lesz meglepő, hogy szerintem mi az, ami nélkülözhetetlen a mi számunkra.

Olvasni szükséges. Kicsit bővebben; olvasni tudni szükséges, és itt a „tudni” nem az olvasás technikai tudását jelenti, hanem mindazt, ami az értelmesen olvasót jellemzi olvasás közben. Jelenti a gondolkodást, mellyel befogadom, vagy elutasítom az olvasottakat. Jelenti az ismételt elolvasást, mellyel az új ismereteket átadom hosszú távú memóriámnak. Jelenti a továbbgondolást. Jelenti a képzeletet, a képzelőtehetséget, a fantáziát, melyről John Lennon énekel Imagine című nagylemezén. Jelenti a tudás, a műveltség megszerzésének lehetőségét, melyhez csak az alapokat adja bármilyen szintű iskola. Jelenti azt a szórakozást, melyet csak az intellektuális élmény adhat.

Elolvasva megcsodálhatjuk, milyen tömören képesek kifejezni a lényegét a nagy gondolkodók. Robert H. Goddard amerikai fizikus, rakétakutató iskolái befejeztével az évfolyam nevében búcsúzott, s az iskola évkönyvében ma is olvashatók akkori gondolatai: „The dream of yesterday is the hope of today and the reality of tomorrow.” (A tegnap álma a ma reményése és a holnap valósága.)

Olvasva Quintus Horatiust, kritizálhatjuk a nagyszerű római költőt, aki Leuconoéhoz írt ódájában több mint kétezer éve kieresztette palackjából a mai szellemet, ugyancsak szállóigévé lett versrészletével: „carpe diem”, azaz ragadd meg a napot (élvezd a mátt), és folytatja; ne várj, ne higgy a jövőnek. Hol van a jövőndő tisztelete, az unokákra hagyott világért kötelezően vállalt felelősség?

Es befejezésül, a zen buddhistákról olvasva mélységesen egyetérthetünk az önmagukra rótt feladattal, mely nekünk is szólhat: Végtelen háládatosság a múlt iránt. Végtelen szolgálata a jelen számára. Végtelen felelősség a jövőnek.

*Tóth István
tanár*

Korforduló pillanatában élsz

Az élet – néha így érzed – csaknem elviselhetetlen. Sorsforduló és korforduló pillanatában élsz, mikor minden reng és változik, a hagyományok, az erkölcsi törvények, az ismert életformák. Mintha már nem is házakban lagnál, hanem az élet őserdejében, ahol állandóan zeng az ég és dúl a vihar. S a változásban reménykedel. Bízol abban, hogy egyszer hamuvá ég a szívekben minden indulat, a pernye és a keserű füst, mely a szívekben terjeng, eloszlik. Megint napfény hull az emberi tájra. A tenger kék lesz és a fák gyümölcse illatos. A változás elhozza a békét.

A változás természetesen bekövetkezik majd, ha itt lesz az ideje: az indulatok megpihennek. De egy nem változik: az emberi természet. Nincs erkölcs, érvelés, csoda, mely igazán és mélyen változtatni tudna az emberi természetet. Akik a változást hozzák és élik, megint csak emberek lesznek, tehát igazságtalanok, türelmetlenek, kegyetlenek, kapzsiak és buják. A változás, minden emberi dolgok változása, elkövetkezik, de az ember nem változik meg.

De törekedni kell és lehet a jobbra. Tenni a hivatott dolgainkat, ahogy erőnkől és tehetségünkől telik. Jó szót és dicséretet nem várva, önmagáért szeretni a munkát, a létezését. Célt ne keress, mert utad értelme nem a cél, hanem a vándorlás. Nem helyzetekben élsz, hanem útközben. És ne akard esküvel, szöggel és kalapáccsal rögzíteni minden időkre azt, amin az éjszaka és a reggel is változtat valamit, szíved és értelmed is örökké csiszol, másít, alakít valamit, ma, holnap és örökké. Adj az elhatározásnak időt és térfogatot, hogy megtalálja igazi helyét és formáját a világban. Cselekedjél, de ugyanakkor bízz mindent az időre is. Meglátod, holnapra vagy esztendő múltán, hogy nem te döntöttél, hanem a térfogat, melyben minden emberi ügy eldől: az idő.

Hallgass hazádra. Mindig, mindent adjál oda hazádnak. A világnak nincsen semmiféle értelme számodra hazád nélkül. Ne várj jót a hazádtól, s ne sopánkodj, ha megbántanak a haza nevében. Mindez érdektelen. Egyáltalán, semmit ne várj hazádtól. Csak adjál azt, ami legjobb életedben.

És ne feledd soha, hogy a világ fia is voltál. Rokona a négeknek és a csillagoknak, a hullóknak és Leonardo da Vincinek, a Golf-áramnak és a maláj nőknek, a földrengésnek és Laocénak. Mindehhez közöd volt, egy anyagból vagytok, egy lélek teremtett, ugyanaz a lélek fogad vissza. Ez egészen biztos.

Élj úgy, hogy méltó helyzetben találjon a halál és elmondhasd majd: köszönöm a sorsnak, hogy ember voltam és az értelem egy szikrája világított az én homályos lelkemben is. Láttam a földet, az eget, az évszakokat. Megismertem a szerelmet, a valóság töredékeit, a vágyakat és a csalódásokat. A földön éltem és lassan felderültem. Egy napon meghalok: s ez is milyen csodálatosan rendjén való és egyszerű! Történhetett velem más, jobb, nagyobb? Nem történhetett. Megéltem a legtöbbet és a legnagyobbat, az emberi sorsot. Más és jobb nem is történhetett velem.

Márai Sándor és Su-La-Ce írásaiból válogatta

*Szilágyi Szilárd
tanár*

Felfénylő pillanatok

...a szalagavatón, a 12. B osztály számítógép-varázsban megidézett „metamorfózisán”, amikor a gyermekarcok másodpercek alatt „bomlottak szét” és rendeződtek át szépséges tizennyolc évessé,

...a kassai előadóművészek rendhagyó és „színarany” Arany-óráján, ahol tanár és diák elkerekedett szemmel, feszült csendben hallgatta a hanggal, gesztussal, hangszerekkel megidézett walesi lakoma átkait,

...a görög katolikus gyülekezeti ház nyugdíjas délutánján, ahol az iskola „Beszélni nehéz” köre élete egyik legnemesebb és legőszintébb sikerét élhette meg egy kedves idős néni köszöntő szavait hallgatva,

...egy zseniális művész házaspár – Nagy-Kálózy Eszter és Rudolf Péter – „virtuóz-könnyedsége” „Shakespeare-idézésén”, ahol a puritán színpad előterében felragyogott a törékeny csoda: mozgás, szó, szív dallama,

...Zubor Ágnes pódium műsorának fináléjában, ahol művésznő és bájos gyermekkísérője egymást öelve boldog összenevetéssel köszönte meg a tapsot,

...és az új évezred első ballagásán, ahol szőke szél kócolta, a barna Kata fürtjeit, és felröpítette a diák-vallomássá személyesült Váci-sorokat.

„Halaszthatatlan parancs hajszol engem:
– egy öleléssel birtokomba venni,
amit szeretni lehet e Földön”

*Tóth Józsefné
tanár*

Mit hozol, mit viszel? Milyen leszel? (Gondolatforgácsok diákírásokból)

„Jövel, Isten hozott!” Ezzel a köszöntéssel üdvözöl téged Szabó Magda, de veled együtt a földkerekség összes embere, te új évezred.

Mit hozol? Vajon mit? Annyi szenvedést és kint, amit e maroknyi magyar nép megtapasztalt 1000 év alatt? Vagy annyi dicsőséget, ami érte nemzetünket egy ezredév alatt?

*

Hozd vissza álmainkat, reményeinket! Ne hagyd, hogy érzéketlenek legyünk és reményvesztettek! Add, hogy újra visszaemlékezzünk arra, amit az élet küszöbén elterveztünk, és add, hogy megvalósíthassuk azt!

*

„Jövel, Isten hozott!” Maradj velünk, és ne siess el a mindennapok apró perceiben, hanem adj tartalmas és emlékezetes pillanatokat!

Dudás Zsófia
6/III.

2000 év! Hogyan is kezdődött a születésed? Magad is egy újszülött kisfiút adtál nekünk, és azt hiszem, ez méltó kezdőpontod lett.

Tóth Edina
10.C

Szia Évezred! Hol voltál eddig, olyan régen várunk rád. Jaj, értem, meg kellett várnod, míg a bátyád elhőmpölyög mellettünk. Igen, igazad van, elég zajosan vonult el. Biztos azért, mert nem szeretett minket. Te ugye szeretni fogsz? Mit mondasz? Nem hallom jól. Mondd még egyszer! Miért nem válaszolsz?

Moravszki Letícia
10.C

De mi változhatna? Lehetünk még okosabbak? Nem tudom, nem tudom, nem tudom... Én a jövőre hagyom a jövő dolgait. Fedezzenek fel egy új világot! Lakjanak a Holdon, Marson! Járjanak „légkocsival” és éljenek „légházban.” Ez az ő dolguk. Mi még itt vagyunk, és nem valószínű, hogy akkor is „ott” leszünk.

Délceg Orsolya
6/III.

Egyik legnagyobb félelmem a globalizációval szemben, hogy megszűnik a falu „intézménye”, elvárosiasodik a nemzet is (hasonlóan Amerikához). Ki fog jóízűen szalonnázni, hagymát enni saját kertjéből?

Elhízott csemetéink, a gyorséttermi kaján nőtt „táposcsirkék” személyiségzavarral fognak küzdeni... Fognak rólunk gondoskodni, vagy bedugnak minket egy szociális ott-

honba, ahol majd mindent robotok végeznek el? Te jó ég, meg se látogatnak majd minket?... Vajon hol rontottuk el?

Czeplédi László
6/III.

Ha majd észrevesztek valami változást, szóljatok!

Babály Zsolt
6/III.

Optimizmussal fordulunk feléd, amely abban is megnyilvánul, hogy születésnapjaidat az egész világ vidáman ünnepli.

Kiss Aranka
6/III.

Az idő nem hagy élni, nem hagyja, hogy fellélegezz, s kifújd magad egy percre.

Szabó Éva
6/III.

Az évszám viszonylagos, de az emberek a számok bűvöletében élnek. Szükségük van arra, hogy azt higgyék, pontosan tudnak mindent.

Pólik Anikó
6/III.

Úgy gondolom, hogy ezt az ezredfordulót csak az emberek fantáziája színezi ki, hogy addig is kiléphessenek a szürke mindennapjaikból. Ez nem bűn, ezért mondom, fantáziál-gassunk csak...

Zempléni Zsuzsa
6/III.

Már öt hónapja! Öt hónapja, a harmadik évezredben vagyunk, de nekem hiányzik valami.

Talán a meglepetés az, ami elmaradt.
Bent vagyunk, felébredtünk, és ez fáj.

Lippai Zoltán
6/III.

A környezettel nem foglalkozunk, mert úgy gondoljuk, hogy majd a jövő technológiai csodái majd... majd mindent elvégeznek helyettünk. De lesznek-e olyan találmányok, amik elvégzik azt, amit az ember nem akar?

Összefogva segíthetnénk. Ne szennyezzük (be) egymást és a környezetet.

Pálóczi József
6/III.

Az is jó lenne, ha a társadalmi különbségek és a nemek jogai kiegyenlítődnének, hisz – elvileg – minden ember egyenrangú.

Zengő Napsugár
6/III.

A jövő nem feltétlenül lesz bonyolult, hisz minden élőlény az egyszerűségegre törekszik, így az ember is. A jövő valószínűleg nem lesz túl színes. Szürkének képzelem el, éppen az egyszerűség miatt.

Lipóczki Krisztina
6/III.

A minap például láttam egy olyan mobil telefont, amelyben még az Internet is működött. Hát mit mondjak, hanyatt vágtam magam... Miért kell ilyeneket alkotni? Talán azért, mert így könnyebb lesz nekünk? Nem hinném. Ez mind csak a tudás fitogtatása, mely később a háborúkhoz vezet.

A jövő még nem tudom, hogy mit tartogat, de szívből remélem, hogy nem úrhajókat és csillagközi harcokat.

Orosz Gergő
6/III.

Talán jó lenne, ha minden év vége egy ezerévet zárna, akkor talán az emberiséget teljesen lefoglalná a világvégétől való félelem, és nem foglalkoznának piszkos dolgokkal.

Jenei Petra
6/III.

Hiszem, hogy ez az évezred csak szebb és jobb lesz, mint az előző kettő, és ha a 10. évezred diákjai is olyan feladatot kapnak majd, mint mi most, akkor nem fognak megfelelni a mi kis 3. évezredünkről.

Szabó Ágnes
6/III.

„Kívánom a jövő emberének, hogy lázadjon, próbálja levágni a kanyarokat, kérdezzen, dühöngjön, s végül maga jöjjön rá, hogy az élet, bármelyik évezredben járunk is, ajándék, s maga a csoda!”

*

„...Mi lesz akkor, ha olyan szintre fejlesztjük környezetünket, hogy az már megfoszt minket az igazi élettől?...”

...Lesznek-e barátaink? Ha magányosnak érezzük magunkat, majd magunk köré képzelünk egy bulit, barátokat, jókedvet, s fura módon még élvezni is fogjuk?

Innen,... 2001-ből ez egyszerre tűnik nevetségesnek és fájdalmasnak, mint a magányos kis rajzfilmfigura, aki saját maga játszik el minden szerepet a születésnap vacsoráján. Órá már senki sem kíváncsi...

De mégis, ... az emberiség az egyetlen, ami mindig állandó marad. ... Mindent egyszerre akarunk, megváltoztatjuk a világot, de magunkat sohasem tudjuk. És ez a tehetetlen, értelmetlen küzdelem tesz minket oly emberivé, ilyen nevetségesen csodálatossá; és ezen az új évezred éppolyan keveset változtat, mint egy új reggel.”

Karóczy Petra
6/IV.

Azt üzenem a jövő gyermekeinek, hogy ne nőjön fel soha az emberiség, mindig legyen olyan ember, aki lefekszik a földre, és órákig bámulja a felhőket.

*

A poszméhek repülése, egyáltalán, hogy képesek a levegőben maradni, aerodinamikai képtelenség. Ezt tudósok is bizonyították. Legyenek a poszméhek mindannyiunk példaképei, annak a szimbólumai, hogy legyőzhető a lehetetlen.

*

Az évezredes fák árnyékában kifejezést mindig előveszik majd, ha jobb nem lesz, a Nap és a Hold is örök téma marad. Hogy miért? Mert az ember semmit sem változik, a földlakók mindig „csak” földlakók maradnak. Bár igaz, hogy néha furcsaságokat műveltek, és ízléstelen ruházatban hitték, hogy ők a teremtés koronái, de valójában ugyanazon dolgokra vágytak: napfényre, mint a növények; zenére, mint a madarak; életre, mint minden élőlény; gondolatra, harmóniára, ölelésre.

Zborai Eszter
6/IV.

Korunk legnagyobb problémája a közönyösség és az önzés, s valószínűleg ezek lesznek a következő évezrednek is a legégetőbb gondjai. Amíg Madách művében a Föld pusztulása annak kihülésével teljesedik be, addig a modern világunkban ez a folyamat az emberek lelkében megy végbe.

Debreczeni Zoltán
12.C

Változtatni! Apránként türelemmel, odafigyeléssel, „csodaszerrel”. Hozzávalók: egy adag együttérzés, néhány csepp szeretet, csipet emberség. Mindezt bőkezűen összegyűrjük, majd azonnal felhasználjuk. Vagy kidobjuk.

Ha azonban szívből készítettük, biztos siker lesz. Ez még a kezdőknek, egy XXI. századi embernek is sikerülhet. Szeretném!

Gomkötő Kitti
6/III.

„Született: 1984.november 21. Remélem, egyszer ez még jeles nap lesz. Lesz. Talán tud olyat tenni, ami hasznára lesz másoknak is. De álmodni született, egy száguldó vízióval. Az a bizonyos „égi kéz” lerakta két évezred küszöbére. Egyedül, mégis sokak közé. Talán tenni nővök fel.”

Kormos Eszter
6/IV.

Válogatta:
Birkó Sándorné, Huszti Györgyné
magyar munkaközösség

Ti is

Szentivánéji éjen
A Szellemekek vannak résen.
A gubók felrepednek,
S Ők a jelenbe érkeznek.
A múltak kísértének,
S az álmokban megjelennek.

Bennünk a századok!
S Ti is bennünk laktok!

Az ősök otthona velünk együtt a jelen,
Így kell, hogy ők is a földön legyenek jelen.

*Apjok Judit
12.C*

Kincs (Részlet)

Miért bánkódsz, ember?
Oly fáradtan nézel
ködös jég-szemekkel!
Valami elveszett,
s hiába keresed,
tenger pénzed lehet,
meg nem szerezheted.

Mi lehet az vajon?
Talán gyermekkora
elveszettnek gondolt,
buta játéka
hívna most játszani,
s maguk közé várna
az udvar porába?

Félszemű mackódhoz,
amikor villámlott,
s dörgött az ég éjjel,
beszéltél – ne féljen.
Sárkány szállt a szélben,
a nyugvó Nap fénye
szikrázott a jégen.

Kékje volt az égnek,
illata a rétnak,
tüze a homoknak,
udvara a holdnak.
Mesék, tarka képek.
Hangos nevetések.
Ölelés melege.
Eltűnhettek végleg?

Áss csak vakon tovább,
kincsed keresgélve!
Utazz el a világ
minden szegletébe!
Szerezz! Taposs! Harcolj!
Soha meg ne alkudj!
Zárd magadra ajtód,
zavard el a koldust!

S majd egy őszi napon
egy aprócska angyal
ártatlan, szomorú,
hároméves arccal
megrettenve hallja
keserves szitkaid,
s szalad szobájába
gyilkolóst játszani.

Te meg csak állsz tompán
a szélmalmok előtt:
Don Quijote vagy hát,
karjuk lassan legyőz.
Nem hallják hangodat,
megtört kiáltásod;
mint te sem hallottad,
hogyan sírnak mások.

S míg úrrá lesz rajtad
a lassú enyészet,
a kincses ládika
ott hever, előtted.
Nem látod: gyáva vagy
fejed lehajtani,
s ki megmondta volna,
nincs körötted senki.

A kincs, mit a láda
oly kitartón vigyáz
emberöltők óta,
pár fakult sor csupán.
Intő szavak, miket
éző lelkek írtak,
aggódó üzenet
egy jövőndölt kornak.

Nagy bölcselők által
megjövőndölt kornak,
midőn a madárdal
mérges gőzbe fullad;

nem tudja az ember,
boldog miképp legyen,
s felőrli dicstelen
harca Minden ellen.

Mosoly, tiszta szépség,
türelem, alázat, –
szép szavak, miket rég
üresen aláznak
szerencsétlen nyelvek,
mit sem tudván arról,
miket nevezhettek
ilyen szavak egykor.

Ezekkel próbáltak
ősi kor népei
tévedt utódoknak
útírányt mutatni,
reménykedve bizton,
hogy a faládikát
a süllyedő hajón
időben kinyitják.

A sárgult pergamen
utolsó pár sora
ragyogó fényével
magához csalogat.
Hallgassátok hát az
arannyal írt intést,
mit egy boldog korszak
népe hozzánk intéz:

Emberek, mind! Hogyha
néhány ezer éve
álmokban hívogat
messziről fénylőn egy
régí táj elveszett virága,
nyissatok szívet a Világra!

Ferencz Ákos
6/VI.

Érettségi dolgozat 2001

A kidolgozásra adott három téma közül azért választottuk a Babits: Esti kérdés című versét elemző dolgozatot, mert a költő kérdései a mieink is, de izgatták elődeinket, és nyugtalanítják majd a jövő idők késő unokáit is. A legteljesebbnek Kádár Katalin munkáját gondoljuk, mert következetesen vállalja a töprengés felelősségét, és érzi a válaszadás kötelességét is. Mert a kérdések válaszokat várnak. Dolgozata után részletek következnek más diákok másféle feleleteiből, gondolataiból.

Babits szövegét is közöljük Kedves Olvasó, hogy Te is válaszolhass.

Babits Mihály: Esti kérdés

Midőn az est, e lágyan takaró
fekete, sima bársonytakaró,
melyet terít egy óriási dajka,
a féltett földet lassan eltakarja
s oly óvatossan, hogy minden fűszál
lágy leple alatt egyenessen áll
és nem kap a virágok szirma ráncot
s a hímes lepke kényes, dupla szárnyán
nem veszti a szivárványos zománcot
és úgy pihennek e lepelnek árnyán,
e könnyű, sima, bársonyos lepelnek,
hogy nem is érzik e lepelt tehernek:
olyankor bárhol járj a nagyvilágban,
vagy otthon ülhetsz barna, bús szobádban,
vagy kávéházban bámészan vigyázd,
hogy gyűjtják sorban a napfényű gázt;
vagy fáradtan, domb oldalán, ebekkel
nézzed a lombon át a lusta holdat;
vagy országúton, melyet por lepett el,
álmos kocsisod bóbiskolva hajthat;
vagy a hajónak ingó padlatán
szédülj, vagy a vonatnak pamlagán;
vagy idegen várost bolygván keresztül
állj meg a sarkokon csodálni restül
a távol utcák hosszú fonalát,
az utcalángok kettős vonalát;
vagy épp a vízi városban, a Riván,
hol lángot apróz matt opáltükör,
merengj a messze múltba visszaríván,

melynek emléke édesen gyötör,
 elmúlt korodba, mely miként a bűvös
 lámpának képe van is már, de nincs is,
 melynek emléke teher is, de kincs is:
 ott emlékektől terhes fejedet
 a márványföldnek elcsüggesztheted:
 csupa szépség közt és gyönyörben járván
 mégis csak arra fogsz gondolni gyáván:
 ez a sok szépség mind mire való?
 mégis csak arra fogsz gondolni árván:
 minek a selymes víz, a tarka márvány?
 minek az est, e szárnyas takaró?
 miért a dombok és miért a lombok
 s a tenger, melybe nem vet magvető?
 minek az árok, minek az apályok
 s a felhők, e bús Danaida-lányok
 s a nap, ez égő sziszifuszi kő?
 miért az emlékek, miért a múltak?
 miért a lámpák és miért a holdak?
 miért a végét nem lelő idő?
 vagy vedd példának a piciny fűszálat:
 miért nő a fű, hogyha majd leszárad?
 miért szárad le, hogyha újra nő?

1909. ősz

Babits Mihály Esti kérdés című versének elemző bemutatása

„Ki bűn borongva, barna, bús bajusszal, beteg bolyongó...” – írta Karinthy Babitsról. Úgy hiszem, ebben a sorban minden benne van, ami Babitsot és költészetét jellemzi. A legtöbb versét (köztük az Esti kérdést is) valami fájó bánat hatja át. Sokat foglalkoztatta az elmúlás gondolata, megérinti és fölkarolja a közelgő világháborúk és forradalmak szele, és makacsul kíséri a helyes költői megnyilvánulás keresése. Bár korában ő volt „A költő”, mindenki tisztelte, és számos elismerést tudhatott magáénak, mégis mindig költői szerepét vizsgálta, s talán elégedetlen is volt önmagával szemben, hisz „nem tud semmi újságot, mert nyáron át messze a hegy tetején ült...”

Az Esti kérdés című verse a Herceg, hátha megjön a tél is! című, második kötetében jelent meg. A fiatal költőt már ekkor kísérti az elmúlás élménye, ám a vers témája mégis az örök körforgás, melynek minden – mi is, minden fűszál is – eleme, s mely megmagyarázhatatlan törvényszerűség. Erre a titokra szeretne válaszokat kapni Babits, és ezért Esti kérdés a mű címe. Mikor a „báronytakaró lassan eltakarja a féltett földet”, egyik kérdés követi a másikat (ezzel találkozhattunk a vers végén). Mi tulajdonképpen az esti kérdés? A válasz egyszerű: miért. Miért születnek a dolgok, ha egyszer mégis elmúlnak, és miért múlnak el, ha később újra megszületnek? Mi a célja ennek a körforgásnak?

A verset két egységre lehet osztani. Az első rész a harminchatodik sorig („ott emlékektől terhes fejedet a márványföldnek elcsüggesztheted”) tart. Az ember környezetének le-

írását két részletben tárgyalja: először a természetet, az estét tárja elénk, majd magának az embernek a helyzetét ebben a környezetben. Aztán a második rész tartalmazza a valódi mondanivalót, a kérdést vagy kérdéseket. Olyan a mű, mint egy hosszú epigramma: az első- hosszabb- rész előkészíti a másodikat, mely rövidebb, s a csattanót tartalmazza.

A vers metaforával indul: az estét bársonytakaróhoz hasonlítja. Ez a fekete bársonytakaró-s így az este- lehet a halál jelképe is, hiszen a halottakat is hasonló lepellel takarják le a koporsóban. Ez a nyugalom így ijesztővé válik, de ez készíti elő a gondolatok és kérdések áramlását. Az „Óriási dajka” kifejezés figyelmeztet bennünket az emberi lét kicsinységére, illetve arra is, hogy van valami (vagy valaki), aki mozgatja ezt a rendszert. Aki vigyáz a világra, ahogy egy dajka a gyermekre. Babits mehökkentő módon teremti meg a hangulatot: a legkisebb élőlényekre is gondol a dajka (lepke, fűszál), „hogy nem is érzik e lepelt tehernek”, de ebben a nyugalomban, ebben a biztonságban mégis ott bujkál valami bizonytalanság, egy kérdés: „miért”.

És az ember „bárhon jár a nagyvilágban”, bármit is csinál, mindig ott van ez a kérdés. Ebben az impresszionista szakaszban apró életképekkel találkozhatunk, és bármennyire szokványosak is ezek, mégis nagyszerűek. Egymás mellett jelenik meg a „menní” és a „maradni”: Vagy „otthon ülhetsz barna, bús szobádban”, „ebeddel nézzed a lombon át a lusta holdat”, vagy „hajónak oldalán szédülj”, „országúton álmos kocsisod bóbiskolva hajthat”. Ezek az ellentétek mutatják, hogy a kétség, a kételkedés gondolata elkerülhetetlen, és független helyszíntől, társaságtól, cselekvéstől. Megjelenik a „teljesen egyedül” és a „társaságban egyedül”, és a magánynak ez a két formája még búsabbá, még elégikusabbá teszi a művet.

Aztán a tehetetlen, múltba visszamerengő emberrel találkozhatunk. Az emlékek ambivalens szerepéről ír: lehet szép és lehet fájó („teher is, de kincs is”), de semmiképpen nem lehet „hűvös”, tehát az ember nem lehet közömbös iránta.

Majd a második szakaszban következnek a kérdések. Itt fogalmazódik meg a lényeg, ám mégis itt van a vers mélypontja. Ez a legpesszimistább szakasz, hisz minden hiábavalónak tűnik. És az ember sorsa is eldöntöttnek látszik: bármit is tesz, mindig ott lesz vele a kétely. És ez visszautal arra, hogy mennyire kicsik, jelentéktelenek vagyunk, akár egy fűszál. És „árván” és „gyáván” gondolunk a kérdésre, mint egy kisgyermek gondolkozik este, ha a dajka már nem vigyáz rá.

Ebben a szakaszban sok visszautalást találhatunk, láthatjuk, hogy Babits úgy játszik a szavaival, akár a játékszerekkel. És azt is érzékelhetjük, hogy milyen tökéletesen használja fel műveltségét a metaforáknál. A felhőket a „Danaida-lányokkal”, a napot pedig az „égő sziszifuszi kővel” azonosítja. Ezzel érzékelteti egyrészt a világ rendjét, ezt a mindig ugyanolyan mókuskereket. A nap mindig felkel, ahogy Sziszifusz is mindig újra próbálja felgörgögtetni követét, s a felhők is olyan rendeltetészerűen vannak az égen, ahogy a Danaidák merítik korsójukat újra meg újra. De a hasonlat azért nagyon találó, mert Sziszifusz és a Danaidák is büntetésből csinálnak mindent, s ez azt érzékelteti velünk, mintha a Földnek –, sőt már az égnek is – valamilyen bünt kellene törlesztenie ezzel az állandósággal (s a „múlt így lehet teher” is).

Ám az utolsó sor, az utolsó kérdés egy kis reményt sugároz, ledönti a „minden múlandó” – teóriát, hisz a természet – akár az ember – reprodukálja önmagát. Ez az a körforgás, melyet valaki úgy irányít, hogy az megállíthatatlan és talán megmagyarázhatatlan, s melyet el kell(ene) fogadni. De az ember gyakran képtelen megérteni ezt az örök körforgást (mely olyan, mint az este-nappal váltakozása), s miérteket keres.

Így van ezzel Babits is, s a kezdeti nyugalomból így válik a vers zaklatottá. A hangulat kifejezésére sok eszközzel él a költő. Az éles sorátlépésekkel (enjambementekkel) olyan egybefüggő az egész vers, mint egy fonál, az este fonala, vagy mint egy takaró, „mely a féltett földet lassan eltakarja”. A második szakaszig egyetlen hosszú körmondatból áll a vers, s ez is nagyszerű megidézése az este nyugalmanak. Ám a szokatlan rímhasználat (rendezetlenül váltják egymást a páros-, a kereszt- és az ölelkező rímek) már sejteti velünk azt a nyugtalanságot, amelyet a második szakaszban rövid és szinte mohó kérdésekkel jelez.

Az utolsó három sort akár önmagának adott válaszként vagy megnyugtatóként is fel-foghatjuk. Hiszen még a legkisebb fűszál is tudja a világ rendjét, s azért van, hogy egyszer elpusztuljon, majd feltámadjon.

Végül már csak egy kérdés maradt: miért Esti kérdés a vers címe? Ez a cím ugyanis egy meghitt esti beszélgetésnek egy kicsiny kérdését idézheti fel bennünk, mely valamiféle teendőre vonatkozik a holnappal kapcsolatban. Talán azért, mert az esti nyugalomban lehet a legjobban gondolkodni, amikor kint (mármost a környezetben) elsötétülnek a dolgok, de bent (bennünk) kitisztulnak. És rájövünk – akár lefekvés előtt, - hogy a körforgás megállíthatatlan, holnap új nap kezdődik, s ugyanúgy történik minden, s csak néha merjük megkérdezni magunktól: miért?

Kádár Katalin
12/VI/6.

Az Esti kérdésről gondolták...

Ismét eszünkbe jutnak a bús Danaidák, Sziszifusz, s talán Ixion kereke is megáll egy pillanatra. Az nem lehet, hogy mindez értelmetlen. A sztoicisták azt vallották, hogy a természetben minden tökéletes, mindennek megvan a maga feladata. A fű szerepe az, hogy megkösse a földet, vizet vezessen belé, gyönyörködtesse a kirándulókat, s hús párnát adjon a szerelmeseknek, búvóhelyet az apró madaraknak. Ősszel elszárad, de tavasszal újra kinő. Engem ez arra figyelmeztet, hogy az emberi lét ennél kicsit összetettebb, s ha az én ifjúságom fűszála egyszer kiszárad, az többé már nem fog kinőni. Ezért kicsit irigykedve nézem az egyszerű, pici fűszálat.

Komári Ágnes
12/VI/6.

A Babits által feltett kérdésre még napjainkban sincs válasz. Miért eszünk, ha újra éhesek leszünk? Miért alszunk, ha újra álmosak leszünk? A választ még nem kíséreltezték ki a kémikusok. De miért találjuk meg egy kérdésre a választ, ha nyomban ott a másik?

Farkas Nikoletta
12/VI/6.

Érezhetően ott bujkál a kíváncsi kérdések között a felismerés; minden életnek része az elmúlás és minden halálnak a lét. A valóság titokzatos hajójának két utazója a halál és az

élet. E két szóltan árny örök csatatere, játékszere maga a világ, a legapróbb porszemtől az emberig. A mi dolgunk csak az, hogy az örök harc közben szebbé tegyük a világot, élhetőbbé az életet, és elfogadhatóvá a halált.

Baranek Nóra

12.C

Már a XX. sz. hajnalán is érezhető volt az embereket egyre jobban megmérgező anyagi szemlélet, amelynek fő tétele az, hogy ami nem hoz hasznot, az nem érték, és mint ilyen felesleges. Ilyen a szépség is. Babits ezt a nézetet akarja cáfolni az előző három versszakkal és a leleplező kérdéssel „...miért aombok / s a tenger, melybe nem vet magvető?

Dancs László

12.C

Ebben a két sorban valójában összegzi az eddigi kérdéseket. Az örök kérdésre nem tud a vers választ adni. A lét pazarlása ez, a fű is öntudatlanul újból és újból kinő, miután elszárad. Csak az ember halandó, akinek szemében pedig relatívvá válik minden, mert saját végességének viszonylatában tekint a világra.

Major Olga

12.C

Otthonunk a magyar nyelv

A Beszélni nehéz! közszolgálati rádióműsor és nyelvművelő mozgalom 2001. márciusában ünnepelte 25. születésnapját. Elindítója Péchy Blanka színművésznő volt, majd a művésznő halála után Deme László nyelvészprofesszor lett a népszerű műsor szerkesztője. Beszédművelő mozgalmunkban az állandóságot a szakmailag kiváló, elkötelezett magyartanárok, a változást pedig a cserélődő, önkéntes, tehetséges tanulók jelentik.



A Kazinczy-jutalommal kitüntetett diákok és a körvezető Komári Ágnes, Dr. Durucz Istvánné, Raizer György, Nagy Marianna

A 4. „Anyanyelvi napot” nagy érdeklődés mellett rendezte meg Budapesten, a Práter utcai Általános Iskola. Ezt a találkozót a Péchy Blanka emléknapp „kistestvéreként” tartjuk számon. Az újonc Szabó Kornélia versmondót a zsűri dicséretben részesítette, a nyelvi játék csapatversenyében a hatodik helyet szereztek meg: Kristofori Szilvia, Keller Henrietta, Dudás Zsófia.

A legnyitottabb, a legrégebb, több mint 20 éves találkozónkat Óbudán, a Kossuth Zsuzsa Középiskolában tartjuk, ahol valamikor Péchy Blanka érettségizett. Ide az ország minden részéből érkeznek körvezetők, diákok az általános- és középiskolákból, a határon túlról is. Deme tanár úr találó szavai szerint: „ez a mi csíksomlyói búcsúnk.”

A Krúdy Gyula Gimnáziumban 20 esztendeje folyamatosan működnek Beszélni nehéz! szakkörök: a Péchy Blanka-kör, a Krúdy-kör, a Nyelvőrző-kör színvonalas nyelvapoló tevékenységét Kazinczy-érmek, emléklapok, pályadíjak, Kazinczy-jutalmak jelzik. Nagy összetartó erőt jelentenek szakköröseink számára az anyanyelvi versenyekkel egybekötött hagyományos találkozók. A 10. Péchy Blanka emléknapot és emlékversenyt a jubileumi évben is a budapesti Gundel Károly Szakközépiskolában tartottuk meg. A Kazinczy-versenyen első helyezést ért el Nagy Marianna, a hangsúlyjelölési feladat megoldásában Raizer György szerezte a legtöbb pontot.



Anyanyelvi napon a Práter utcai Ált. Iskolában, Budapesten: Kristofori Szilvia, Szabó Kornélia, Dudás Mária, Kerekes Barnabás tanár úr társaságában



Államalapításunk ezredik évfordulója alkalmából rendkívüli jutalomban részesültek a Krúdy nyelv művelő körei. A díjat átadja Deme László professor és Kerekes Barnabás tanár úr, a Beszélni nehéz! rádióműsor szerkesztői Dudás Zsófiának

gi Tagozatának Miskolcon tartott tanácskozássakor felkerestük Lillafüreden az Anna-barlangot, jártunk a Margitszigeten, Krúdy egykori szállodájának falainál, minden év őszen kilátogatunk a Kerepesi temetőbe, Krúdy Gyula – „a tegnapok kódlovagjai” – síremlékéhez, elhelyezzük az emlékezés virágait mozgalmunk alapítójának sírhalmára.

Az idei év anyanyelvi rendezvényei a millennium jegyében zajlottak. A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma és az Anyanyelvpolók Szövetsége által kiírt „Anyanyelvi pályázat 2000” pályázaton három pályamunkánk magas összegű pénzdíjban részesült. A bíráló bizottság javaslatot tett az egyik díjazott dolgozat megjelentetésére a minisztérium gondozásában.

Ezek a találkozók 25. éves mozgalmunk gyönyörű ünnepnapjai, a vissza- és előretételek fórumai, a tapasztalatok átadásának és átadásának kiváló alkalmi. Azok a szakkörök, amelyek két évtizedes folyamatos tevékenységükkel bizonyították az anyanyelv ügyei iránti elkötelezettségüket, államalapításunk ezredik és a Beszélni nehéz! mozgalom 25. évfordulója alkalmából május 5-én rendkívüli jutalmat vettek itt át Deme László és Kerekes Barnabás szerkesztő-vezetőktől. A Péchy Blanka-kör díjazottjai: Komári Ágnes, Nagy Mariann, Gergely Katalin, Bacskai Ildikó, Pesti Judit; a Krúdy-kör legjobbjai: Dudás Zsófia, Raizer György, Szabó Kornélia, Kristofori Szilvia, Keller Henrietta.

Az anyanyelvi versenyek, találkozók délutánjaikat emlékeztetessé teszik a közös kirándulások. Az Anyanyelvpolók Szövetsége Ifjúsá-



**Krúdy Gyula sírjánál
a Kerepesi Temetőben igazi őszi
avarban...
Nagy Marianna, Dr. Durucz
Istvánné, Tógyer Edina**

Részletek a díjazott pályamunkákból

Raizer György: „Nyelvtörő mondókák”

Az Édes Anyanyelvünk 2000. áprilisi számának olvasása közben bukkantam rá egy pályázatra, amelynek egyik része kimondottan érdekelt. Ez a nyelvtörő mondókák gyűjtése. Nagyon megörültem ennek a témának, mert már régóta kerestem olyan cikket, pályázatot, ami ezzel foglalkozik, de mindeddig hiába.

Mert mi is a nyelvtörő? A nyelvtörő vagy nyelvgyötrő olyan mondóka, szöveg esetleg egy hosszabb szó, amelyet a groteszk tartalom, a mássalhangzó-torlódás, a szokatlan alliteráció, az idegen mássalhangzók találkozása vagy a sok rövid szó –egyszóval hangzóelosztása különleges volta – miatt nehéz hibátlanul elmondani, főleg gyorsan és többször egymás után.

A társasjátékok kedvelőit, főként minden korok diákságát kétféleképpen foglalkoztatta ez a dolog az egész világon: egyrészt, hogy a feladott nyelvtörőket hibátlanul kellett kimondani, másrészt, hogy új és új – s főként az eddigieknél is nehezebb – példányait kellett megalkotni a nyelvtörőknek, s nagy dicsőségnak számított, ha valaki egy-egy szép példányt készített. Sajnos, ez ma már nem így van, az ilyen alkotó diákok legfeljebb kinevetik a többiek –. Most pedig – akik még használják ezeket, a gyerekek –, zálogszedőset szoktak vele játszani: valamelyikük (a játékvezető) felír ilyen nyelvtörőket egy lapra, és aki nem tudja helyesen elmondani, az zálogot ad.

Márpedig ki ne hibázott volna, amikor a nyelvgyötrőket, nyelvtörőket minden nyelvben és korban úgy állították össze, hogy *ne* lehessen őket könnyen kimondani... A legrégebb fennmaradt nyelvtörő *Ennius* latin költő (született i.e. 238-ban) következő verstöre-déke:

„...O Tite tute Tati tanta
Tyranne tulisti...”

A következőkben ilyen érdekes nyelvtörőkből, nyelvtörő mondókákból és nyelvgyötrő szavakból idézek fel néhányat.

Külföldi nyelvtörők

Az idegen nyelvek – főként az angol és a német – kezdenek egyre divatosabbá válni hazánkban is. Így úgy gondoltam, adok egy kis ízelítőt a többi nép nyelvtörőjéből is.

- latin

Középkori tréfás diákmondás:

Cane mi cane Decane! Et non de cano cane cane mi cane Decane, sed de cano Decano cane mi cane Decane. (Mondj éneket, ősz esperesem! De ne az ősz kutyáról énekelj, ősz esperesem, hanem az ősz esperesről énekelj, ősz esperesem.)

- német

A németben már a nyelvgyötrés neve is nyelvtörő, mert így hangzik: Zungenfertigungs-Schnellspruch [e.: cu(n)genfertigkajtsz-snellspráhspruh], vagyis a nyelv készségét fejlesztő gyors mondás.

Németországban ilyen nyelvtörőket mondogatnak:

Der frische Fritz fischt frische Fische. [e.: der frise fric fist füse fise] (A Füge Frigyes friss halakat fog.)

Egy múlt századbeli német pap ezzel kezdte valamely esketési beszédet:

(A férfi felé fordulva): Du, der du dir die da und (a nő felé fordulva): du, die du dir den da zur Ehehälfte erkoren hast... [e.: ...cur éehelfte...] (Te, ki őt, ott, és te, aki őt ott házastársadnak választottad... saját fordítás)

A leghosszabb német szó a Donaudampfschiffahrtselectricizitätenhauptbetriebswerkbauunterbeamtengesellschaft [e.: donaudámpfsiffártszelektriciténhauptbetríbszverkbauunterbeámtengezellsáft] (80 betű!), ami magyarra lefordítva a Duna-gőzhajózási Elektromos Vezérképviselet Beosztottjainak klubja, egy, a háború előtti klub neve. Ezt a nevet igen nehéz kiejteni a többszörös összetétel és a mássalhangzó-torlódások miatt. Azért keletkezhetnek a németben ilyen hosszú szavak, mert ez a nyelv megengedi a többszörös összetételek kötőjel nélküli írását, illetve sokszor a jelzőnek a jelzett szóval való egybeírását. A mindennapi nyelvhasználatban az Energiesparendehalogen-stehlampe [e.: energiáparendehalogénstélámpe] (jelentése: energiatakarékos halogén-állólámpa) és a Kraftfahrzeugreparaturwerkstätten [e.: kráftfárcój grepáráturverkstetten] (teherautó-javító-műhelyek) a leghosszabb szavak, mindkettő 33 betűből áll.

- angol

Az angolok sem maradtak el a többi ország mögött. Ők ilyeneket gyártottak:

A thatcher of Thatchwood went to Thatchet attatching. [e.: ő tecsőr of tecsűd vent tu tecsit ötcesing.] (Egy thatchwoodi zszindelyező Thatchetbe ment zszindelyt rakni.)

She sells sea shells on the sea-shore. The shells she sells are sea-shells, I am sure. [e.: si szellsz szí sellsz on dö szí sor. dö sellsz si szellsz ár szí sellsz, áj em suör.] (A lány tengeri kagylót árusít a tengerparton. Amit elad, az tengeri kagyló, valóban.)

Sok mindentről árulkodnak ezek a nyelvtörők. Nemcsak a nép játékos kedvéről, nemcsak tréfáinak, humorának színéről, ízéről, hanem ha jobban szemügyre vesszük őket, kiderül, hogy minden nyelv a maga lejellemzőbb vonásait mutatja meg bennük. Az angol nyelvgyötrőben minden szón nyomaték van. A gyors kiejtést épp az nehezíti meg, hogy a legrövidebb szó is meg kell, hogy kapja a maga egyéni és a szó lényegéhez hozzátartozó hangsúlyát.

- francia

A francia a maga susogó és sziszegő ch, s és c hangjaival könnyedén és kissé hadarósan bizonyítja nyelvének szellemét és kötetlenebbségét:

Si ceci se sait, mes sains Bont sans succes. (Ha ez kitudódik, törekvésem megghiúsul.)

Si six scies scient six cigares, six cent six scies six cent six cigares. (Ha hat fűrész hat szivart fűrészszel szét, akkor hatszázhat fűrész hatszázhat szivart fűrészszelhet széjjel.)

- olasz

Kazinczy Ferenc jegyezte le az alábbi olasz nyelvtörőt, ami bizony elég régi már, de azért sokat lehet rajta nevetni:

Apelle, figlio d'Apollò, fece una palla di pelle di pollo, i pesci venivano a galla per vedere la palla di pelle di pollo d'Apelle d'Apollò. (Apelles, Apolló fia tyúkbőrből labdát

készített, és a halak feljöttek a felszínre, hogy Apolló Apellésnek tyúkbőrből készített labdáját láthassák.

- Lássunk most egy cseh nyelvtörőt:

Třia třista třicet tři stříbrných prepelic přeletěl přes třia třista třicet tři stříbrných střech. Kiejtve körülbelül így hangzik: trzsia trzsiszta trzscicet trzsi strzsbnich prsepelic przeletyel przsez trzsia trzsiszta trzscicet trzsi sztrzsibnich sztrzsesh. (Háromezer-háromszázharminchárom ezüstsínű gyöngytyúk átrepült háromezer-háromszázharminchárom ezüstsínű háztető felett.)

A fentiekhez hasonló nyelvtörőkön nemcsak jól lehet szórakozni, de a gyerekek beszédtechnikája sokat javulhat, a beszédük tisztulhat azáltal is, ha a mondókákat mondogatják.

Fontos tehát, hogy megőrizzük ezeket, főként, hogy a mai szórakoztatási eszközök, a számítógépes játékok, a tévé, a mozi kezdik kiszorítani a könyveket, velük együtt a nyelvi játékokat is. Nem kellene hagyni, hogy ilyen könnyen feledésbe merüljenek. Ha összegyűjtjük ezeket, lehet, hogy lesznek még, akik hasznukat veszik.

Komári Ágnes: „Nyelvtörő mondókák régen és ma” Tiszavidi emlékek

Tiszavid a Tisza mellett a Beregben fekvő kis falu. Itt élnek a nagyszüleim, akiket gyakran meglátogatok. Ebben a közegben jobban élnek a hagyományok, szorosabb az összetartás, él a közösségi szellem, ezért gondoltam, hogy megkérdezek néhány öreg nénit, bácsit s fiatalokat is.

Legnagyobb meglepetésemre jó néhány nyelvtörő mondókát tudtak idézni.

1. Emuk, gnúk, okapik. (Bartha Jánosné, nagymamám)
2. Kőkapui kaputó, kaputóben kapukó, kapukövön laputó, laputós a kőkapui kapukó. (Bartha Jánosné)
3. Répa, retek, mogyoró, korán reggel ritkán rikkant a rigó. (Bartha Jánosné)
4. Már volt vagy ősz szinte, mikor egy őszinte ősz inte, legyek őszinte, mert ő szinte őszinte. (Lengyel Sándorné, unokatestvérem nagymamája)
5. A vadorzó beborozott, se jó szóra, se dobszóra nem ment el a toborzóra. (Lengyel Sándor, unokatestvérem nagyapja)
6. Az ipafai papnak fapipája van, ezért az ipafai fapipa papi fapipa. (Győrffy Károlyné, édesanyám keresztanyja, aki már 90 éves)
7. Nem minden fajta szarka farka tarka-barka , csak a tarka farkú fajta szarka farka tarka-barka. (Győrffy Károlyné)
8. Magad elől el nem futhatsz, se té, se tova, soha sehova. (Demeter Emese, édesanyám keresztlányja)
9. Minden olyan belső, amelynek belseje van, éppen olyan külső, mint amilyen belső az a külső, amelynek külseje van. (Sütő Katalin, titkárnő)
10. A csap cseppje csak csepegve csengve cseng! (Sütő Barnabás, gazdálkodó)
11. Ádám bátyám pávát látván, száját tátván, lábát rázván pávává vált. (Sulyok Orsolya, tanuló)
12. Dakszli, foxi, dakszli, foxi, dakszli, foxi. (Slucki Tibor, volt juhászember)
13. Fekete fogkefe, fekete fogkefe, fekete, fogkefe... (Slucki Tibor)

**Dr. Durucz Istvánné:
„Az eltűnt idő nyomában” – Beszéd és magatartáskultúra
tekintetes, nemes Szatmár vármegyében**

Intelmek 1936-ból

(A mátészalkai Állami Polgári Iskola évkönyvéből)

Növekedj testben és lélekben, Isten és emberek előtt való kedvességben!

Tanulj szorgalmasan, mert az életben tudás nélkül nem boldogulsz! Képezd és műveld magad akkor is, ha az iskolát elhagyod!

Kövessd a példát, és Te is légy példaadó! Viselkedésben, tisztességben, önfegyelmében mindig légy az elsők között!

Tanuld megbecsülni a más munkáját, törekedj a szépre és a jóra!

A „Himnusz alatt” kalaplevéve, mozdulatlanul állj! Egy nemzet imádkozik. Adj példát másolnak is!

A lobogó az egész nemzet jelképe, nemzetedet tiszteled benne. Ha a hősök emléke előtt megállsz, vedd le a kalapod!

Szeresd a várost, melyben élsz! Rosszat ne mondj róla! Közös erő és akarat eredményei az örökéletű alkotások.

Szüleid nem magukért, érted élnek. Szerezz nekik örömet! Ne légy hálátlan!

A madarakat, fákat, ültetvényeket, a közös vagyont védj és kíméld! Ezt másoktól is követeld meg!

Gondolj hálásan tanítódra! Ők a legnemesebb, de a legnehezebb munkát végzik. Neked is sok kincset adtak.



**Tablókép a II. világháború előtti időkből
a mátészalkai Állami Polgári Iskola évkönyvéből**

A „Magyar költészet Millenniumi Ünnepségekhez” kapcsolódott a Duna Televízió „Haza a magasban” versmondó mozgalma, amely 25 magyar vers megtanulását kívánta meg a versenyzőktől. Erre a feladatra Komári Ágnes vállalkozott, aki versmondásban Balatonbogláron, Budapesten, Nyíregyházán már korábban első helyezéseket ért el. A Duna Televízió forgatócsoportja a helyszínen, iskolánkban készítette el a „Millenniumi krónika” egyik adását, melynek során a műsorban bemutatkoztak legjobb szakköröseink és versmondóink Nagy Mariann, Dudás Zsófia, Raizer György, Szabó Kornélia. Komári Ágnes meghívást kapott a „Haza a magasban” díjkiosztó ünnepségére, Kőszegre, mely egyúttal a Költészet napjának ünnepi műsorát is jelentette a Duna Televízió képernyőjén.

A helyi hagyományok ápolását fontos feladatnak tartjuk, ezért veszünk részt mindig a Váci Mihály vers- és prózamondó versenyeken. A szakkörösök I. (Szabó Kornélia) II. (Komári Ágnes) és egy különdíjat (Gergely Katalin) szereztek a nyíregyházi döntőben.

Az elért eredményeken túl, szakkörös diákjaink egyre gazdagodnak lélekben, tudásban, miközben legféltettebb kincsünket, a magyar nyelvet ápolják. Ahogy Krúdy írja: „Semmink sincs, csak múltunk van, s a múltunkban gyönyörűen zengő nyelvünk.”

Ezért számunkra a 25 éves mozgalmunkban való aktív részvétel nem jelent áldozatot, inkább szolgálatot, hiszen, „azt a lelket és nyelvet, melyet rövid időre örökbe kaptunk, új szellemmel fényezve át kell adnunk utódainknak. Ez a küldetésünk.”



**A versenyzők és a stáb néhány tagja
A főszerkesztő Matula Ágnes a képen jobb
oldalon**

*Dr. Durucz Istvánné
Kazinczy-díjas tanár*

Válogatás a „Diákírók” pályázat díjazott műveiből

Haiku¹

Tavon

Jégtáncra hívja a Nap a telet.
Kusza karc-utak közt úszik olvadt fénye.
Elrepülök a jégtükör felett.

Március

Sűrű, langymeleg záporcseppek.
Zöld patakok. Gyors, vad illatok.
Robajló, nyargaló fellegek.

Álom

Fakó, kék ég alatt kék álom-hegyek.
Kihalt táj. Elnémult fenyvesek.
Botfűlű madarak bénító éneke.

Éjjel

Szendergő, fekete rózsabokrok.
Ezüst Hold. Éber csillagok.
Tudatlan, parányi önmagam.

Kikelet

Napsugárban fürdő, ébredő liget.
Szikrázó tócsák az eső után.
Nyárfák – égbe törő, halványzöld kezek.

Ferencz Ákos
6/VI.
I. helyezett

¹ Japánban népszerű, természeti képekre épülő, háromsoros, sugallatos versforma. A magyar irodalomban Kosztolányi Dezső alkalmazta szívesen.

Fel-felkap a szél,
Könnyed tánra hozzád visz,
Ugye vársz még rám?

*

Hosszú pillantás,
Végtelen távolsága.
Csak téged látlak.

*

Egyes-egyedül
fa a kietlen pusztán
„csak” élni akar.

*

Miért sír az ég?
Talán épp a Föld miatt
Szór villámokat?

*

Mérges rózsaszál
Vörös vérlelke ég
Az izzó tűzben.

*Lingl Emese
11. C
III. helyezett*

Dől büszke fenyő
Máris pattog a kályha
S világ, meleg.

*

Bolyongott vándor
Míg megtalálta útját
Az ösvény felé.

*

Győz hát a kakukk
Fennmarad a fészken de
Sír a fák alatt.

*

Hold a szememben
Vagy víztenger matt tükrén
Ragyogsz-e tisztább?

*Zborai Eszter
6/IV.
IV. helyezett*

Egypercesek

Egy perc

2 óra 59. Egy perc múlva három óra. Óóó!!! Már csak egy percem van, pedig nekem öt perc kellene. Nekem öt perc kellene, de csak egy percem van. Egy perc alatt nem leszek kész. Legalább öt perc kell! De már csak fél percem van. Ez kevesebb mint egy perc, sőt öt percnél is kevesebb. Most mi lesz? Nekem nem kevesebb mint öt kerek perc kell! Uh! Már nincs csak 15 szűk másodpercem. Ez alatt észbe se tudok kapni. 4, 3, 2, 1. Kész! Elkéstem! Sebaj, legalább volt egy szabad percem...

Pontosan!

1988. március 19-én, 11 óra 49 perc 51 másodperckor egy 192 cm magas, 92 kg 56 dkg-os, sötétbarna, néhol kicsit őszülő hajú, 14 napos körszakállas férfi odalépett 56 cm távolságra a pénztárhoz, és ezt mondta nekem:

- Elnézést! Meg tudná mondani a pontos időt?
- És... és én nem tudtam megmondani...

Két legyet egy csapásra

Két légy beszélget. Az egyik elmeséli a legszörnyűbb álmát:

- Azt álmodtam, hogy ugyanígy péntek délután, ültem veled szemben, mint most. Ugyanúgy veled beszélgettem. Pont arról, hogy mit álmodtam. Ekkor jött a nagy emlős, és elkezdett kergetni...
- Ugyanúgy, mint most?
- Igen. Azután felvette a légycsapót, és mi leszálltunk a székre. Gyere szálljunk le! Majd jött felénk a légycsapó, ugyanúgy mint most...

*Forgony Mihály
6/III.
II. helyezett*

Kegyelem

- Ne tedd! – szólt K. J. a növényvédő mérnök hallgató évfolyamtársának, miközben a járdán keresztül araszoló hernyót talpával épp eltaposni készült.
- Miért? – kérdezte
- Azt akarod, hogy mire végünk, munka nélkül maradjunk? – felelte K. J.

Evolúció

Isten megteremti a növényeket és az állatokat.
Isten megteremti az embert.
Az ember elpusztítja Istent
Az ember elpusztítja a növényeket és az állatokat.
Az ember elpusztítja az embert...

*Hengsperger Kinga
6/III.
V. helyezett*

Valentin-napi szerelmes versek (Közönségdíjas alkotások)

Bárcsak

Bárcsak szorosan
magadhoz szorítanál,
S sok szép szót
fülembé suttoznál.

Minden pillantásod
egy-egy érintés,
mi lány, mint a
patakcsörgedezés.

Ha azt mondom boldog vagyok,
HAZUDOK, hisz nélküled élni nem tudok.
Olyan az élet nélküled,
mint víz nélkül a tengerek

Változások

Változott az évszám,
változtak az emberek,
én is változtam,
de csak abban, hogy még jobban szeretlek!

*Jenei Dóra
6/I.*

Mi vagy Te nekem...

Ha felteszed nekem ezt a kérdést,
Meggyújtasz egy régi érzést.

Mi vagy Te nekem?
Csak teljes szívem.

Napfény a Holdban,
Gyémánt a porban,
Dallam a szélben,
Szerelem esőben.
Csillag a Földön,
Könnyek közt öröm.
Méz a vízben,
Arany a reményben,
Víz a Szaharában,
Meváltás pokolban.
Kéz a magányban,
Érzés a szóban,
Gyönyör a csókban,
Gazdagság nyomorban.
Gyöngy a kavicsban
Tulipán a homokban.
Gyertya a vakságban,
Tűz a fagyban.

Mi vagy Te nekem,
Ezután szerelmem?

Horváth Lejla
6/1

Önmegevalósítók

Vágtass előre

Egy hét hét nappól áll. Ebből mindenkinek az utolsó kettő a legkedvesebb: szombat és vasárnap, mert ilyenkor tízig lehet aludni, sokat tévézni, barátokkal lófrálni. Számomra viszont ezek ugyanolyan napok, mint a többi: 6-kor kelés, 7-kor indulás. Mint mindig. Csak éppen ilyenkor tovább tart az út: az istállóig. De én szeretem az „örökös rohanást” – a nyugalomba.

A kapuba érkezve más világba csöppenünk. Itt nincs helye komolytalanságnak, véletlen hibázásoknak. Azokat a kapun kívül kell hagyni. A túldaldalt felelősség, a szerencse – vagy szerencsétlenség és keményen a pénz az úr. Elég egy véletlen baleset vagy rossz genetika, és borul a kártyavár.

Most éppen három lovat lovagolok. 3 ló – 3 személyiség – 3 barát – háromszoros öröm – háromszoros lehetőség – háromszoros felelősség – háromszoros bánat – háromszor 5 millió.

Nincs helye érzelmességnek, bizonytalanságnak, mert különben elbuksz. Csak úgy törhetsz az élbolyba – ha egyáltalán akarsz. Teljes erővel „vágtass” előre, vagy el se kezd.

Határozottan kell lenni mind a lovakkal, mind az „akadályal”, mind az akarattal. Én ezt szeretem csinálni. Tisztában vagyok a feladat nehézségével és tudom, hogy le akarom küzdeni. Szeretek minden nap korán kelni. Szeretek látni reggel hatkor, hogy milyen „jóízű megelégteléssel” eszik lovaim a már megérdemelt zabot. Szeretek belépni a frissen szalmázott istállóba, és szeretem, ahogy a ruhám átveszi az „illatot”.

A lovakat nem lehet csak úgy a sarokba tenni, mint egy labdát. „Te egyszer s mindenkorra felelős lettél azért, amit megszélidítettél”. A sikerből 50% a ló érdeme. Meg kell találni azt, amelyik illik hozzád, segít neked és jó. És azt, amelyik segít leküzdeni a félelmet, amelyik az ösztönünkben van.

„Ha félsz, akkor kérd meg anyukádat, hogy vegyen neked egy fürdőruhát.” Az edzőm szavait idéztem. Bátran kell venni az akadályokat.

A tavalyi versenyszezonban megtalálták nekem a lovat, amelyik „Egy szív, egy lélek velem.” Leventével sikeresen küzdöttünk a feladattal: országos 15. hely az Országos Tanintézetek Bajnokságán, megyebajnoki 2. És még számos kisebb-nagyobb 1., 2., vagy 4. helyek; szalagok, kupák, érmek. De az idei versenyszezonra át kellett nyergelnem, mivel Levi beteg lett. Az életem egy része szakadt ki belőlem, nagy úrt hagyva hátra. Hiányoztak az esések Leviről, a hosszú terepek, hajnali abrakolás, nehéz, fárasztó edzések és versenyek és a szabadságot jelképező hosszú vágta.

Az úrt talán betölti Lézenegő, a legkedvesebb versenylovam. 2000-2005-ig Magyarország legszebb kancája. Nagyon jól ugrik, hihetetlen lélekjelenléttel rendelkezik, de hisztis és sok a munka vele, de megéri a tűző napon „szenvedni”, a fagyos hidegben „bajlódni”.

Jó ló, pénz, kitartás, merészség, siker, pofon... mind-mind fontos. De nem lehetek sikeres anyukám, edzőm és tanárain segítségével nélkül (akik lehetővé tették, hogy ne járjak be minden órára, 2 tantárgyból vizsgázzak).

Végül megemlítem sporttársaim nevét: Lézengő, Hírnök, aki nagyon tehetséges, és vele a nagyobb ugrásokat is legyőzzük, és Legitim, aki mindig őszintén teljesíti követelményeimet. Lézengő a versenyen való izgalmából adódó hibáimat ellensúlyozza, és mindig meghallgat, ha valami fontos dolog történt. Bár nehezen hihető, de ő éppúgy izgul a versenyen mint én. De ő azért van, hogy kiségytsen és vigyázzon rám.

*Normantas Andrea
6/III.*

Izgatja a fantáziámat



Az előző évekhez hasonlóan az idei tanévben is készítettem pályamunkákat, és két témával sikerült is érdemben foglalkoznom.

Mivel 2000 az Olimpia éve volt, az izgatott, hogy vajon mi rejlik a sportteljesítmények mögött, különösen azokban a sportágakban, amelyek eredményei jól mérhetők például úszás, futás. Ezért megvizsgáltam az előző évek sportteljesítményeit, nyomoztam a fellelhető irodalmakban, sajtóban, Interneten, könyvekben. Ezek alapján összeállítottam a befolyásoló tényezőket, a lehetséges és valószínű teljesítményeket. Rájöttem, hogy meg is lehet „jósolni”, milyen tényezők befolyásolják az emberi teljesítőképességet.

Ezzel a dolgozatommal a Természet világa című folyóirat diákpályázatán első helyezést értem el. Pályamunkám a folyóirat ez évi számának valamelyikében meg is fog jelenni.

A másik téma, ami nagyon érdekel: az elektronika és a számítástechnika. A kettő összekapcsolásával a háromdimenziós nyomtatással foglalkoztam. Sikerült egy kis működő makettet összebarkácsolnom, amely a számítógépről adott jel alapján működik, azt „rámásolja” valamilyen könnyen megmunkálható anyagra: fára, műanyagra. Segítségével például egy fénykép alapján kimunkálható a térbeli alakzat. Ezt a munkámat a TIT Diákalkotó Pályázatára küldtem be, ahol alkalmasnak találták arra, hogy Brüsszelben egy Nemzetközi Tudományos Kiállításon is bemutassam, természetesen angol nyelven. Itt igen érdekes dolgokat láttam, és összemérhettem magam az európai diákokkal. Büszke vagyok arra, hogy iskolám hozzásegített ehhez, és arra is, hogy négy budapesti diákon kívül én képviselhettem Magyarországot és a nyíregyházi Krúdy Gyula Gimnáziumot.

Még egy témával próbáltam foglalkozni, mert ez is nagyon érdekel: ez pedig a hologramkészítés házilag. Sajnos, Magyarországon nem sikerült olyan fényérzékeny lemezt beszereznem, ami ennek elkészítésére alkalmas lenne, de a lehetőség nagyon izgatja a fantáziámat, ezért azon leszek, hogy ezt is kipróbáljam.

Ezekkel az „apróságokkal” már elég sok helyre eljutottam: voltam Hollandiában, Németországban, Belgiumban. Másokat is szeretnék arra biztatni, hogy csatlakozzanak, bizonyítsuk, hogy a Keleti régióból is lehet felmutatni olyan eredményeket, amelyekhez „csak egy kis” leleményesség szükséges.

*Bódor Levente
11. A*

Feldíszítettük az iskolát, a szívünket

A verébtábortól a tavaszi buliig: beszámoló az idei diákközygylésről

Március 22-én tartottuk a 2001. évi diákközygylését, amelyen az első számú napirendi pont a DÖK éves beszámolója volt.

Az előző (tavaly év végi) közygylés óta egy vetélkedőt és egy, az iskola épületén kívül tartott bulit rendeztünk. A nyári szünetben a verébtábor kellett nagy izgalmat és sok verejtéket köreinkben.

Borongós őszi nap

Az év első napján egy játékos vetélkedő segítségével navigáltuk az újonnan érkezett tanulókat a suliban. Ezt egy, az épületen belül tartott Kerti bál követte. Az ősszel volt még egy Diákjogi vetélkedő, amely Sallai Judit tanárnőnek és a JC szervezetnek köszönhető. Még ősszel látizsákkal útra kelve túráztunk egy jót. A Tojásfejűek klubjában Ács Zoltán hegymászó, volt krúdyos tartott egy színes előadást, amelynek szervezésében Fábíán János tanár úr volt segítségünkre. Diszfákat ültettünk egy borongós őszi napon, s a Verébavató sem maradt el.

Volt egy történelmi vetélkedő is amikor már a termekbe szorított minket az idő. Ennek feladatörát Tóth Imre tanár úrnak köszönhetjük. A Mikulás mindenkinck hozott egy szaloncukrot, amelyet a DÖK ajánlott fel és szervezett meg, s ugyanazon a napon egy dobóversennyel

diákkörben felavattuk az elkészült kosárlabdapályát. Az iskola vezetésének segített egy csapat lelkes DÖK-ös a Nyílt nap szervezésében.

Minden OKÉ

A karácsonyt egy megható műsorral köszöntöttük, amely a visszajelzések szerint kellemesen sikerült, amit a fellépő osztályoknak, énekkarnak és a táncsoportoknak köszönhetjük. A január végén megtartott 24 órás kosárlabdatorna alatt egy kicsit kikapcsolódhattunk a fél-évi hajtás után. Sok résztvevő, hangos szurkolás és 24 együtt eltöltött óra emléke maradt meg bennünk erről az eseményről. Köszönjük az ügyeletes tanároknak a segítőkész munkát, hisz a segítségével és a diákok közreműködésével bebizonyíthattuk, hogy ez egy értékes hagyomány, aminek van jövője. Februárban feldíszítettük az iskola épületét és a szívünket is, hogy megünnepeljük a szerelemesek napját. Hat-hétszáz üzenetet kézbesítettünk. Egy szerelmes vetélkedőt is szerveztünk. Az idén sem maradt el a Tavaszköszöntő buli.

Ez alatt az egy év alatt igyekeztünk a DÖK működését kiterjeszteni az iskola adta lehetőségek szélesebb körű kihasználására. Iskola-TV adásokat indítunk, amelynek szerkesztősége megalakult Gulyás István vezetésével. A Krúdyák is

újra számyra kapott és évente négy szám jelenik meg. Főszerkesztője Sipos Éva. Szeretnénk a jövő felé haladva egy új területre is belépni a DÖK-honlap szerkesztési pályázatunkkal.

Iskolánk 2000 októberében belépett az Országos Középisikolai Érdekképviselet, az OKÉ szervezetébe. Két közygylésen is részt vettünk, akárcsak az iskolánkban forgatott Tanszoba című műsor adásában. Ellátogattunk a Városi Diákpolgármesteri Iroda által szervezett diáknapra, ahol második helyezettek lettünk. A PB televízió és a FIX közös szervezésű PBVB-jén négy alkalommal bizonyult iskolánk csapata találékonyabbnak és erősebbnek az ellenfeleknél. Részt vettünk a városi Kerekasztal gyűlésein, a DÖK küldöttje képviselte az iskolát az Országos Diáksparlamenten.

Kétszáz pár virsli

Egy év alatt összesen tizenöt torta, százharminc csoki, nyolc kiló szaloncukor, húsz doboz bombon, tíz póló, négy ajándécsomag, három üveg gyerekpezsgő, egy kosárlabda, százhusz kakaós csiga, kétszáz pár virsli, harminc kiló kenyér, lekvár, kakaó és négyszázötven liter innivaló fogyott el. Reméljük, sok színes órával és élménydús perccel ajándékozhattunk meg benneteket.

TARCSAY ÁKOS DÖK-ELNÖK



A 6/VI., a 6/I. és a 9. A. lett a három „legzöldebb osztály”, mert ők gyűjtötték a legtöbb papírt április végén annak a versenynek a keretében, amelyet a DÖK írt ki az árvízkarosultak megsegítésére

Megjelent a Krúdyákban

KRÚDYÁK

A nyíregyházi Krúdy Gyula Gimnázium iskolaújsága

2001. május

Ára: 48 Ft

A 2000/2001-es tanév 3. száma

Ahol az

Itt most mi beszélünk, a Krúdyák érettségi az iskolaújságtól, és fájó szívvel

Nemrég találtam egy rajtot a fiókomban. Barna, hosszú hajú lányt ábrázol, olyan tizenyolc éves formát. Hatalmas csokor virággal a kezében áll a sulí előtt, még a régi helyen, a Krúdyközben. Emlékszem Krutilla tanár úr órájára a 6/I.-ben, amikor le kellett rajzolnunk, milyenek is képzeljük magunkat majd hat év múlva. A ballagás akkor még olyan felnőttos dolognak tűnt! Kisdíákként azt hittem, a 6/VI.-osok nagyobbak a nagyoknál is, én sosem leszek olyan nagy, mint ők.

Nem tudtam, mit várjak a középiskolától, de azóta rájöttem. Akármit meséltek is róla, addig nem érthettem meg, amíg én magam meg nem éltem minden percét. Voltak jó és rosszabb pillanatok — ez utóbbiak mindig hosszabbnak tündek —, mégis büszke vagyok mindegyikre. Büszke vagyok arra, akivé lettem és az összes perc nélkül nem lennék az, aki ma vagyok. Gyakran mondják, a legszebb évek majd az egyetemen jönnek. Ha ez igaz is, rengeteg krúdy emlékekkel lettem gazdagabb.

Magammal viszem az emléket azoknak az első tavaszi óráknak, amelyeket a régi iskola parkjában tartottunk. A bulioknak, amikor nyakig ültünk a krumplihejban meg az olajban, mert mi csináltuk a büfét. Azoknak a dupla matek faktoknak, amikor már mindennel foglalkoztunk volna, csak ne kelljen a huszonhatodfokú egyenlet megoldása felett görnyedni. A régi úszás óráknak, a péntek esti Jazz Clubos, a nyári teraszos bulioknak és a soron kívüli osztálykirándulásnak Ópusztaszerre, hogy megnézzük a napfogyatkozást. A Krúdyáknak nem kis szerepe volt számomra az utóbbi két évben. Úgy érzem, megérette a sok befektetett szervezőmunka és a sokszor éjszakába nyúló írás, szerkesztés, hogy mindig a legtekélyesebb újság készüljön el.

Tavaly azok az osztálytársaim ballagtak, akikkel eredetileg kezdtem krúdy életemet. Az Amerikában töltött egy csodálatos évnek köszönhetően a Krúdyban két osztály volt az otthonom, legalább kétszer anynyi barát köt ide és rengeteg emlék.

Akárhányszor visszagondolok arra a régi — majdnem azt írtam: korabeli — rajzomra, rájövök, igazam van. A ballagás felnőtt dolog. Elérkezett az idő, hogy belevágjak életem következő szakaszába, amit felnőttkorok hívnak.



SPOS ÉVA 6/VI.

Út elágazik...

előtt álló munkatársai, akik ezzel a vallomással elbúcsúznak iskolánktól, átadjuk helyünket egy új generációnak, a feltörekvő fiataloknak

Hat évet töltöttem a Krúdyban. Kis-lányból felnőtté váltam, rengeteget tanultam, siker és kudarc egyaránt ért, s megtanultam, mi az a képmutatás, hogy akkor is nevetnem kell, ha belül sírok.

Optimistán és ambíciózusan érkeztem, úgy éreztem, hogy a megye egyik legjobb gimnáziumában majd megváltom a világot. De kiderült, hogy itt is tanulni kell mint más-hol, itt is megtaláltam a barátaimat és sajnos az ellenségeimet is.

Én mégis belevágtam a fejszém egy kemény fába: csatlakoztam Dr. Durucz Istvánné tanárnő Beszélni nehéz! szakköréhez és akkor elindult valami. Versenyekre jártunk és élveztem a vers- és prózamondást. Boldog voltam. Megmutattam a világnak, hogy elérem a kitűzött célt: mára már több versenyről sikerült elhoznom az első helyet.

A sok izgalom, szereplés és utazás mel-

Mondták, hogy a Krúdy jó hely. Hagyományja is volt a családban. Vonzott a hatosztályos tagozat, meg persze a híres Krúdys Szellem. Sikerült a felvételi.

Beiratkozás. Harminchetes osztálylétszám — ez azóta párszor változott. Kíváncsi pillantások új osztálytársaimra. Első kirándulás: egy nap a Sóstón. Az osztályfőnök nem „tanár néni” többé... — ez szokatlan. Első nap az iskolában. Verébavató.

Most már krúdys lettem. Már is elrepült egy év. Ami még jött: két sitábor — egy hól, egy anélkül

—, jó néhány buli, két verébtabor, nagy kosármecsek: néhány 24, két 25 és egy 30 óras. Új tanárok, két vízsepa (ezt is túl lehetett élni valahogy), szám-

lett sajnos nem csak sikerek értek. Az élet nem lehet csupán szép és jó (holott a jó Leibnitz ezt mondta), léteznek irigy emberek is, akik nem bírják elviselni, ha a másiknak sikerül valami. Így pár egyén gyilkos szemekkel néz rám, de ma már erős vagyok, s Illyés Gyula szavaival: „Karolva könyvem keblemre, nevetve nézek ellenemre”. Az ember nem is hinné, a dolgok mennyire félre tudnak siklani. Én mégis újra ugyanígy csinálnék mindent, mert amit csináltam, jó volt, az elismeréseket semmiért sem cserélném el.

Bulik, osztálykirándulások, sitábor, az első csók, diákcsínyek... az iskola minden részletehez köt valami, ami életem részévé vált, s itt hagyom fiatalúságom legszebb hat évét. Megtanultam küzdeni, túrni és elismerni, s azt hiszem, hogy egy másik iskolában minden más lett volna. Ki tudja...

KOMÁRI ÁGNES 6/VI.

talán dolgozat, pár adag gyomorgörcs. Terasz, osztálykirándulások. Nagy közös nevetések, néha sírások is. Szalagavató minden nyűgével és bakijával. (Valami közeleg...) Sok-sok jó fej ember, új barátok, ismerősök, közülük évről-évre egyre többen ballagtak el. Most már mi jövőnk. Idén májusban már nem kelünk hajnalban felvirágozni a sulit.

Jó volt érezni, hogy tényleg létezik valami szellem-féle a Krúdyban. Már is elrepült hat év... Jó volt itt.

FERENCZ ÁKOS 6/VI.

Biztos, hogy a sors akarta, hogy ide járjak. Három helyre adtam be a jelentkezésemet, de az egyik helyről helyhiány miatt utasítottak el, a másik helyen pedig újra kellett volna írnom a matek felvételt. Szerencsére általános iskolai osztályfőnököm javaslatára a Krúdyba is beadtam a jelentkezésemet. Ide felvettek. Elsőre. Pontszám alapján.

Amikor idejöttem, először én is, mint mindenki más, átestem a tűzkereszteségen. Büszkén váltam eredeti, hamisítatlan — és természetesen vérbéli — krúdys diákká. Ezután egyből belevetettem magam az iskola kulturális életébe: vállaltam osztályom képviselőt a DÖK-ben, s elsőben én voltam a Krúdyák főszerkesztője. Egy kicsit rosszul esett, hogy a diákok nem nagyon érdeklődtek az egyébként nekik szánt újság iránt. Azért kis tábunk rendületlenül folytatta a munkát másodikban is. Második után ugyan lemondtam a főszerkesztői posztról, de továbbra is a szerkesztőség tagja maradtam. Most pedig a főszerkesztő felkért, hogy búcsúzzak el Tőletek.

Gyors lesznek és hatékony. Nem tagadom, értek néha atrocitások, de szerencsére az ember a rosszat hamar elfelejti. Azért alapvetően nagyon jól éreztem itt magam. A tanárok megértők és segítőkészek, a diákélet nagyon jó, a lehetőségek szinte határatlanok. És ezt egészíti ki az a csodálatos érzés, amit itt volt szerencsém megismerni: a szerelem. Nagyon jólesik, hogy a diákság nagy része velünk együtt örül boldogságunknak. Most még az érettségi van hátra, aztán végleg elhagyom ezt az iskolát, ahol felnőtté váltam.

KEREPESI KRISZTINA 12. C.



Megjelent a Krúdyákban

Beszt of Sítábor



**Márkus Tibor (10.C)
az ugratón**

bad a fürdőszoba!” bűvös mondata ránt vissza, de a varázs benned marad. Még a reggelineél is érzed, hogy hív, csalogat a pálya, az erdő. Barátaid is indulnak a szomszédos lejtőre, és te velük mész. Ez a legszebb az egészben. Nem egyedül vagy. Mindenki ott van. Egy csapat, akit a sport szeretete köt össze. Ez a sítábor.

Persze nem volt minden ilyen idilli. A szállás még hagy néhány helyen kívánnivalókat maga után (vékonyak az ajtók, rossz állapotban volt az asztal). A kaja, nos, aki szereti Szlovákia rejtélyes gasztronómiáját nagyon jól érezte magát. Örömmel tapasztaltuk, hogy az egyéb országokból érkezett síelők még mindig hajlamosak a kötekedésre, versengésre. Az idén német diákokkal kerül-tünk szembe, aminek a vége egy kiadós hócsata lett. Az időjárással sem volt mindig szerencsénk. Hó volt, bár Litmanován a felső pályán a felvonó nem működött, ami felettébb elkeserítette a csapatot. A szlovákok üzleti érzéke egy cseppet sem változott. A litmanovai pályán „elfelejtették” közölni, hogy a 200 koronás bérletünket csak a lenti pályán használhatjuk – a

...hideg fut át a hátadon. Nem a kinti hideg az, ami a -12°C miatt rázhatna, az nem zavar. Ez olyan hideg, ami csak akkor ráz, ha félsz. Megtörlöd a szemüveged, még egyszer körbenézel – akárhányszor látod, lenyűgöz a táj –, és beleszippantasz a tiszta levegőbe. Ez segít. Innen már nincs visszaút. Elindulsz! Ahogy a szűzhó ropog a léced alatt, a fák árnyéka játszik az elhaladó pályán, a többi síelő el-siklik melletted – vagy te mellettük – el se lehet szebbet képzelni. Leérsz, visszanezel a csúcra: – Igen, ott fent voltam! – mondogd magadban. Hirtelen késztetést érzel, igazi honvágy, ami visszahív, oda fel. És te mész...

És ezt egy hétig naponta tízszer-tizenötször éled át. Fantasztikus érzés. Ez a síelés. De a sítábor valami más, több. Ott nem csak síelsz, ott élsz!

Reggel, amikor kimászol az ágyból, és az ablakhoz lépsz, a táj elvarázsol. Kábulatodból csak a „Sza-



Tanárnő megtakaríthatta volna a reggeli mosakodást...

fenti pálya állapotáról hallgattak. A nappalok apróbb kellemetlenségeiért az éjszakába nyúló bulik mindenkit kárpótoltak. A zene hangos volt és változatos, a tér szűk és állott a levegő, sok-sok ember tömörült egyetlen szobába. Tehát kitűnő körülmények adódtak a fergeteges éjszakához. Mindenki megtalálta a helyét, legalábbis erre következtettem, amikor hajnal 4-kor a csillogó szemekbe néztem.

Nem múlt el nyomtalanul ez a hét. Új barátságokkal, rengeteg jó sztorival és egy saját CD válogatással (Best of Sítábor 2001) – meg némi fanyaggal* – gazdagodva zártuk ezt a tábor, de már mindenki türelmetlenül várja a következő turnust!!!

*Aki érti érti, aki nem, nos, az kérdezze azt, aki érti!



**Jókedv a tetőfokon – szíó módra.
Este a szálláson mindig volt zene, amely a
Best of Sítábor Cd-n található**

*Czékmann Zsolt
6/V.*

Milyen más...! (Részletek egy tengerentúli beszámoló levélből)

Tavaly vígan éltem életemet Háhn Ferenc tanár úr osztályában, a 11. C-ben, anélkül, hogy sejtettem volna, milyen más lesz itt minden. Rövidre fogva, annyit kell rólam tudni, hogy New York állam észak-nyugati részében lakom, Rochesterben, 7 órára New York Citytől. Egy csendes kis külvárosban élek, ahol – tipikusan szentimentális filmkockaként szokták bevégni – a gyerekek az utca közepén játszanak, és nincsenek elkerítve az udvarok...

Irtó szerencsés voltam, mert rendkívül kedves fogadócsaládot fogtam ki, akik sokban hasonlítanak az igazi családomra.

A sulival is jól jártam, mert a kisebb létszámú high-schoolt választottam, ahol még az otthoninál is barátságosabb a légkör. Azt azért nem árt tudni, hogy itt néhány ezer fősek a középiskolák is, amihez képest az én 800 fős sulim kicsinek számít. A nagy létszámok oka az, hogy ez a 7. legnagyobb külváros az államban.

Az órarendem szuper. Bár ez az órarendszer típus még itt is egyedülálló, de szerintem sokkal hatásosabb, mint bármelyik más. Napi négy órám van, amik egyenként 80 percesek. Így van elég idő leadni a leckét, nincs sok éles váltás a nap során, ami a tantárgyakat illeti. A legjobb az oktatásrendszerben a választás szabadsága. A diákoknak el kell érniük egy bizonyos szintet az alapvető tantárgyakból, majd ők döntenek, hogy milyen jellegű – fizika, kémia, biológia vagy éppen valamilyen számítógépes – osztályt jelölnek meg. Emellett rengeteg művészeti és fakultatív tárgy közül lehet és kell is választani, mert egy

bizonyos óraszámot és tantárgyanként kapott pontszámot el kell érni. Negyedikben azonban kötelezőek a politikai és közgazdasági alapismeretek, hogy akik nem tanulnak tovább, azok se legyenek elveszve az életben.

A tanár-diák kapcsolat rendkívüli, ahogy ezt Justin előre megmondta. Mindig segítőkészek és kedvesek. Néhány tanárral baráti kapcsolatot is kialakítottam, ami itt nem számít ritkaságnak. A sulititkár akár a „mindenki anyukájá”-nak is nevezhető, mivel mindenkit ismer név szerint, és legtöbbször a legmélyebb titkait és legnagyobb problémáit is tudja.

De Amerika nemcsak a kedves, családias légkőről szól. Nem kell messzire menni, hogy mindenféle problémákra bukkanjunk. Tolerancia a végletekig! – ez amolyan itteni jelszóként is felfogható. Sokan nagy szabadságukban nem tudják, hol a határ. A családok ¾-ében a gyerekek eredeti szülei elváltak, mások a sokadik házasságukban élnek a 40-es éveik derekán, vagy csak együtt élnek valakivel. Nem egy olyan diákot ismerek, akinek az anyukája vagy apukája meleg. Az ilyen körülmények között felnövő gyerekek nem csoda, ha drogokhoz vagy az alkoholhoz menekülnek. A drogok minden iskolában ott vannak, és bár legálisan alkoholhoz sem juthatnak a 21 év alattiak, mégis komoly problémát jelent.

Eleinte nehéz volt elfogadni, hogy ennyire különbözőek az itteni diákok. Suli után munkába rohannak, néha pedig korán reggel onnan jönnek; lakbért és biztosítást fizetnek a szüleiknek. Bár nem mindenki, de körülbelül a diákok fele. Ez városként és külvárosként változik. Viszont, ha valaki érdeklődik bármi iránt, akkor itt tökéletes lehetőségek adódnak mind a hobbik, mind az álmok megvalósítására. Rengeteg közösségi és jótékonyági klubbot és önkéntes munkát lehet találni mindenhol. A gyerekek már általános iskolás koruktól kezdve gyakorolhatják a speciális képességeiket: mint vezető egyéniség, tehetséges művész, vagy kiváló sportoló, sokféle szerephez juthatnak. De még egyszer hangsúlyozom, hogy semmit sem lehet általánosítani, mert annyira sokféle az ország lakossága.

Hát ennyi lenne a kis beszámoló. Remélem, nem lett túl sablonos vagy túl negatív. De majd meglátom – vagy éppen nem fogom látni – az évkönyvben.

Viszontlátásra!

Losonczy Anikó

Jutalomhetek Németországban

Félelemmel és izgalommal vegyes érzések kavartak bennem tavaly nyáron, amikor – a Goethe Intézet által hirdetett német nyelvű versenyen elért eredményem jutalmául – egy négy hetes németországi utazáson vehettem részt. Négy hét egy teljesen idegen környezetben, ismeretlenek között.

Mi négyen magyarok (két nyíregyházi, egy egri és egy kalocsai) hamar összebarátkoztunk. Első délutánunk szabad volt, így hát úgy döntöttünk, felfedezzük a várost. Mivel a repülőjegyen az állt, hogy Köln/Bonn-ban vagyunk, az az ötletünk támadt, hogy megkeressük a kölni dómot. Mint később kiderült, a két városnak közös a repülőtere, és mi valójában Bonnban voltunk. Így nem csoda, hogy a legtöbb „városlakó” megdöbbenve nézett ránk, amikor a dóm holléte iránt érdeklődtünk. Persze akadtak olyanok is, akik készséggel útbaigazítottak minket a – mint később kiderült, kb. 35 km-rel távolabb lévő – dómhoz. De hát nem baj, legalább használtuk egy kicsit német tudásunkat.

Ezalatt a négy hét alatt nemcsak jelentős városokat (Bonn, Köln, Berlin, Hannover, München) ismerhettem meg, hanem a legkülönbözőbb nációjú fiatalokat is. A csoportban ugyanis voltak svédek, finnek, belgák, csehek, lengyelek, izlandiak, görögök, oroszok, sőt új-zélandiak és kínaiak is. Meglepő, hogy az egyik új-zélandi lánynak magyar volt az édesapja, és hogy az egyik kínai fiú ismert egy magyar szót, azt, hogy cipőfűző. Érdekes volt összehasonlítani a magyart a többi nemzettel. A lengyelek és a csehek hasonlítanak ránk a legjobban, valószínűleg országaink közelsége miatt. A svédekről és a finnekről nagyon jó benyomásokat szereztem, bár ők egy kicsit visszahúzó-



Svédek, finnek, belgák, csehek, lengyelek, izlandiak, görögök, oroszok, sőt új-zélandiak és kínaiak

dók, akár az izlandiak. A görögök szó szerint „görögök” voltak, életvidámak és temperamentumosak. A kínaiak kissé szétszórta viselkedtek, illetve csak az egyikük, aki háromszor rémítette meg a társaságot azzal, hogy elveszett. Egyszer egy kastély parkjában, másodszor egy múzeum előtt, harmadszor pedig Münchenben, a repülőtéren. Szerencsére mindig előke-
rült. Mivel ennyi különböző származású fiatal volt a csoportban, ezért, hogy mindenki ízlésének kedvezzenek, mindig más és más étteremben ettünk. Így pl.: indiaiban, olaszban, marokkóiban, görögben, egy müncheni sörkertben lakomáztunk, (a pálcika használatát a hazaiaktól tanultuk), és természetesen a berlini Planet Hollywood sem hiányozhatott a sorból.



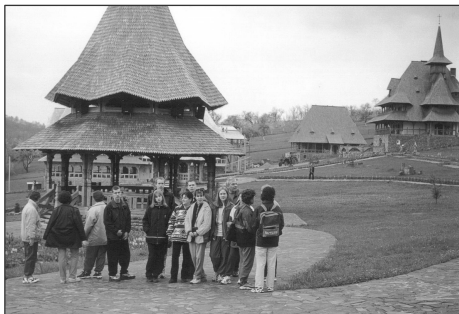
Miután már legalább hét nyelven tanultuk meg és felejtettük el újra és újra, hogyan mondják azt, hogy szeretlek, két hetet családoknál töltöttünk el, így a német mentalitást is megismerhettük. Számomra örök titok marad, hogy hogyan tudnak ennyi gumicukrot enni. A családdal ellátogattunk az Északi-tengerhez, ahol, mivel apály volt, a két sziget közötti utat gyalog tehettük meg ott, ahol néhány órával ezelőtt még hatalmas, több méteres víztömeg tornyosult.

Hannoverben ellátogattunk a világkiállításra. Jól esett, hogy a magyar pavilonban ismét hallhattunk néhány magyar szót. Két napot töltöttünk itt, de egy hét is kevés lett volna ahhoz, hogy mindent megnézzünk. Bonn, Köln, Berlin és Hannover után, utunk utolsó állomása, München felé vettük az irányt. A Bavaria filmstúdió meglátogatása és egy kis közös korcsolyázás után elérkezett a búcsú estéje.

Nehéz volt elszakadni az új barátoktól, de ugyanakkor jönni is akartunk, mert mindenkinek hiányzott már a saját otthona, családja. Sok-sok búcsúpuszi, sírás és rövid kb. 1 órás repülőút után érkezünk meg Ferihegyre. De ezzel nincs vége a kalandnak. A levelek, a karácsonyi üdvözlőlapok megőrzik az új barátságokat.

Erdősi Edina 12.b

Viszontlátogatás Máramarosszigeten



A máramarosszigeti Dragos Voda Gimnáziummal immár több éve testvériskolai kapcsolatot ápol gimnáziumunk. Miután legutóbb ők jártak nálunk 2000 őszén, idén tavasszal mi kerekedtünk fel. A látogatás 2001. április 20-22-ig tartott, és aki útra kelt, azt hiszem, nem bánta meg.

Szerencsére nem kellett korán kelni, 8 órakor indultunk az iskola elől. Első pihenőnk Pátyodon volt, utána már csak a határon álltunk meg. De akkor jó sokáig várakoztunk.

Máramarosszigetre ezért késve, délután érkeztünk meg. Nem sokkal a város előtt egy sebesvízű folyót pillantottunk meg, amely mintha egy kicsit ismerős lett volna. Persze, a Tisza volt az. Néhány méter után pedig azt is megláthattuk, mire képes kedves folyónk. Az út, amin döcögtünk, nem létezett, pontosabban ott volt, de olyan tizenöt-húsz méterre onnan, ahol lennie kellene, darabokban; szőke folyónk nemes egyszerűséggel elmosta. Ekkor mindenkinek azok a képek jutottak az eszébe, amelyeket néhány héttel azelőtt láttunk a tévében a beregi falvakról.

Vendéglátóink valószínűleg már órák óta vártak minket, egyrészt a város határában, másrészt az iskola előtt. A Dragos Voda nevet viselő iskola épülete igen impozáns, az egykori monarchiabeli építetők keze munkáját dicséri mind a mai napig. Az, hogy az iskola meg tudta őrizni eredeti külsejét-belsejét a hagyományőrző szándéknak is köszönhető. A szertárak is ezt a képet mutatták: az 1918 előtti makettek, modellek még megtalálhatóak bennük, némelyik még most is használható. A patinához az is hozzátartozik, hogy az iskola udvarán nagy rakás fa tornyosult, a termekben ugyanis kályhák szolgáltatják télen a meleget. Az új időköt jelzi viszont, hogy elég jól felszerelt számítéstechnikai és fizika termet, előadót is láthattunk.



Ezután mindenki elhelyezésre került a családoknál. A vacsoráról a gyerekek esetében a vendéglátó családok gondoskodtak, a felnőtteket pedig a helyi Buci étteremben látták vendégül.

Másnap reggel némi aggodalommal szemléltük az eget, és reméltük, hogy az égiek nem fogják az aznapi programot elmosni. Bár azt hiszem, gondolkodtak rajta, végül kegyesek



mellett csörgedező patak/folyó felett lebegő függőhíd. Miután a figyelmeztető táblát lefordítottuk, megtudtuk, hogy a hídon megállni, ugrálni tilos. Ezek után a tanulóifjúság természetesen ráment, megállt a közepén, és ugrálni kezdett. Baj nem történnhetett – hál' istennek –, volt tanári felügyelet!

Rövid buszozás után nemsokára feltűntek a távolban a hófödte hegyek. Miután sikerült kikerülnünk néhány kamikaze daciást, sikeresen landoltunk a hegyek lábánál. Aktív túrázásunkat azal kezdjük, hogy felültünk a lanovkára (idegen nyelven: libegőre), és az felvitt minket egy hegytetőre, onnan kellett leereszkednünk egy völgybe, a Rosszkőnek nevezett vízesésig. A libegőn lebegve némi rémületet okozott, hogy elkezdett szemerkélni az eső, de nem lett folytatása. A hegytetőről a kilátás egyszerűen fantasztikus volt, amerre csak néztünk, havas hegycsúcsokat láttunk, hatalmas fenyőerdővel övezve. Az egész tetőt lila színű virágok, sáfrányok borították. Miután kigyönyörködtünk magunkat, elindultunk a



vízeséshez, le a völgybe. Hófoltokon, kidőlt fenyőkön, pocsolyákon, hegyi patakokon, és meredek lejtőkön át vezetett az út. Már jóval a vízesés előtt lehetett hallani a dübörgését. Aki látta, az – azt hiszem – sohasem felejt el. Több zuhatag, kristálytisztá víz, 60-70 méteres magasság. Itt fent megebédeltünk, majd miután megpróbáltak néhányan, – hál' istennek tanári felügyelet alatt – sikertelenül tüzet gyújtani, elindultunk hazafelé. Az odafelé veze-



tő lejtős út most hirtelen nagyon meredek lett. Néhol bizony távoli majomőseinkre jellemző négykézlábos módszerrel jutottunk csak előrébb.

Hazaérkezés után a gyerekek vendéglátóikkal fakultatív szabadprogramon vettek részt, az idősebbeket pedig az iskola oktatói látták vendégül baráti szívéllyel a város szélén, egy impozáns étteremben.

A hazaindulás reggelén még ellátogattunk Szaploncára, a vidám temetőbe, ami azt hiszem, a néprajzosok számára valóságos aranybánya, az átlag ízlésű magyar számára kissé meglepő élmény. A helyi naiv stílusú falfaragó- és festőművészek a különleges hangulat továbbélését segítik.

Közvetlenül az indulás előtt még a felnőttek hivatalosak voltak egyik vendéglátónkhoz egy kávéra. Szöllősy tanár úr még azt is vállalta, hogy odaül a zongorához, és énekel nekünk néhány régi, ismert slágert. Ahogy szólt a zene, és ültünk a szép, új ház nappalijában, mintha egy réges-régi világ árnyképei elevenedtek volna meg. Olyan volt, mintha évtizedekkel ezelőtt egy régi, gazdag polgárcsalád kényelmesen berendezett szalonjában üldögnénk, kávéznánk, beszélgetnénk, s az eltűnt világ még létezne.

De néhány óra, és buszunk már a XXI. századi jó-rossz utakon gördült. Erőszakosan villantak a fények, és magyarul harsogtak a reklámok, de ez is jó volt. Hazaérkeztünk.

*Tar Ferenc
tanár*

Barangolás Vikingföldön

Egy évvel ezelőtt egy dán középiskola diákjai jöttek el Nyíregyházára a Krúdy Gyula Gimnázium meghívására. Ezt a látogatást, mi krúdysok 2001. májusában viszonzottuk.

Az útiköltségeinket csökkentették a sikeres pályázatokon nyert pénzek. A Mobilitás Ifjúsági Szolgálat pályázatának feltétele volt, hogy az általuk megadott projektek közül az általunk kiválasztottat dokumentálhatóan valósítsuk meg a kinttartózkodásunk alatt. A ha-



gyományörzés és az európai öntudat projektet választottuk, amelyeket 7 feladatcsoportra szétbontva kis csoportok készítettek elő itthon, és sikeresen valósítottuk meg kint. Volt fergeteges magyar táncház, Andersen dramatizáció angol nyelven, dán-magyar focimeccs (sajnos kikaptunk), valamint a dán DÖK működéséről riportot készítettünk, és városismereti beszámolókkal is igyekeztünk bővíteni ismereteinket.

A magyarországi nyárból a skandináv tavaszba érkezünk. Az óceáni klíma párás levegőjével, a hűvös széllel, és a gyakori csapadékkal sem tudta elvenni kedvünket az új ország, a számunkra kevésbé ismert nép és kultúra felfedezésétől, megismerésétől.

A szállásunk az ország közepén, a Fyn szigeti Ringe város bentlakásos középiskolájában volt. A dán diákokkal egy hétig együttlakva jobban megismerhettük a dán emberek mentalitását, életstílusát is, amely több területen eltér a miénktől. Ők vendéglátóként is elvárták tőlünk, hogy mi kezdeményezzük a beszélgetéseket, a kapcsolatteremtést. Furcsa volt még az is – nekünk zárkózottabb magyaroknak –, hogy a baráti, szerelmi életüket teljesen nyíltan egymás között élik a folyosókon, ebédlőben, a tornateremben.

Ringéből kiindulva sokfelé eljutottunk, így pl. Koppenhágába, ahol egy politikusnővel beszélgethettünk is. Igyekeztünk információkat gyűjteni, hogyan vélekednek Ők – a közel 30 éve uniós tagok – az EU tagság előnyeiről, hátrányairól, Magyarország csatlakozási esélyeiről. A beszélgetést követően, az ő kalauzolásával végigjártuk a dán Parlament épületét, az ülésteremben bele is hallgattunk az éppen ülészők felszólalásaiba.

A tengerről – hajón ülve – csodáltuk és fotóztuk a sziklán kecsesen ülő, az idővel és hullámokkal dacoló Kis Hableányt.

Dánia 3. legnagyobb városában Odense-ben a legérdekesebb élmény az Andersen-ház volt, kívülről apró méretével, belülről mesevilágával.

Egy szeles, de napsütéses délutánon mi – tenger nélküli magyarok – igyekeztünk betelni a végtelen víz látványával. Moszatokat, kagylók és csigák házait gyűjtögetve szeretünk volna ebből a sajátos hangulatból: a halszagú ezer-sziget, a sok-sok híd, az egyszerűen, természetes módon élő viking utódok országából egy kis emléket csempészni haza.

Reméljük, még sok krúdysnak nyílik lehetősége a cserekapcsolat során ellátogatni Hamlet rokonaihoz.

*Sallai Judit
igazgatóhelyettes*

Egy hét alvás nélkül

avagy német vendégek
a Krúdyban szeptemberben



Kedves megegészségesedésekre!



Jókedv és szökőkút — mindez Debrecenben

Mir hat der Austausch sehr gut gefallen, ich habe mich in meiner Gastfamilie sehr wohl gefühlt. Vor allem die vielen Disco Besuche waren lustig und alle haben sich amüsiert.

CARINA GEISEN



„Chinese Whisper” Justinnal: minden csapatból az első ember elolvasott egy mondatot, fülébe súgta a következőnek..., az utolsó pedig felírta a táblára. Így terjed a rémhír.



Dákókezelés profi módon. De vajon hol van az asztal, a csontgolyókról nem is beszélve. Persze mindez csak a képről maradt le

Megjelent a Krúdyákban

Dizonyára te is felfigyeltél arra, hogy szeptemberben néhány napra „felborult az iskola”: német diákok nyertek bepillantást izgalmas hétköznapjainkba.

Szeptember huszadikától egy hétig húsz erkrath-i fiatal bontotta meg szokásos életritmusunkat, s tették fejlethetlenné utolsó gimnáziumi évünket.

A fogadásuk kissé cikis volt, hiszen Pesten az állomáson azt a hírt kaptuk, hogy a vonatuk néhány órát késik, így mi szétszéledtünk a városban. A vonat nem késett olyan sokat, így bizonyára meglepődtek, amikor izgatott magyar sereg helyett csak néhány köztisztaságfenntartóval találkoztak...

A program színes volt (kár, hogy hiányzott belőle az alvás). Voltunk Debrecenben, a Hortobágyon, ahol kissé hideg volt, ám a pusztá mindenkit elbűvölt. A magyar táncesten versenyben ugráltunk egymás lábára. Hétvégén nagyokat buliztunk és német barátaink — kihasználva a számukra alacsony árakat — szívesen nyalogatták a magyar pálinkákat. Így már edzett gyomorral ültünk be a

tályai borpincébe, ahol a borkóstolás végére boldogan énekeltünk közösen (mindezt igazgató úr és a két helyettes körében!). Persze az iskolalátogatás sem maradhatott ki, bár a tanórákat ők is épp olyanok találták, mint náluk, otthon... A csúcspont mégis a pesti kirándulás volt. A három nap alatt megnéztük a gödöllői kastélyt, a Parlamentet és Budapest egyéb nevezetességeit. Minden este a fáradtságtól elcsigázottan vetettük bele magunkat csillebérci szállásunkon az éjszakába: hajnalig énekeltünk gitárszó mellett.

Csütörtökön azonban búcsút kellett vennünk. Egy szentendrei kirándulás után kikísértük őket az állomásra, s könnyben ázott szemekkel integettünk utánuk — talán örökre. Mégis, ha akadtak németek és magyarok között családok vagy kisebb sűrűlódások, olyan baráti láncok is létrejöttek, amelyek talán soha nem fognak elszakadni.

Ezért ha teheted, ne hagyd ki a csereutazást! Egy életre szóló élményt szerezhetsz magadnak és a családodnak is!

KOMÁRIÁGNES



Milyen jól áll tanár úrnak ez az új divatú fejdísz? — ismerkedés a Hortobágyon a magyar élővilággal.



Magyar-német csoportkép még borozás előtt Tokaj főterén. Ez látszik mindenkin, a borozás után készült kép egy kissé homályosra sikerült...

„Bevor ich nach Ungarn kam, war ich sehr aufgeregt und ich hatte auch etwas Angst – aber jetzt bin ich sehr glücklich hier gewesen zu sein. Ungarn ist ein wunderbares Land und ich werde sicherlich wiederkommen!”

MEIKE GREWE

A tanév eseményei

2000. augusztus

21. 9 ⁰⁰	Alakuló értekezlet	F.: igazgató
22. 9 ⁰⁰	Kibővített iskolavezetőségi megbeszélés	F.: igazgató
23-24.	Szertárak előkészítése	F.: munkaközösség vezetők
25. 9 ⁰⁰	Nevelőtestületi nyitóértekezlet	F.: igazgató
28. 7 ³⁰	Tanévnyitó ünnepély	F.: igazgató
28.	Első tanítási nap, tankönyvek, ellenőrzők kiosztása, baleset-, és tűzvédelmi oktatás	F.: Kovács Tibor + osztályfőnökök

2000. szeptember

07-08.	Tanulmányi kirándulások	F.: osztályfőnökök
08.	Bizonyítványok rendelése	F.: dr. Szabó Józsefné
08.	Osztályozó-, faktos-, szakköri naplók kitöltése, az elmúlt tanévi leadása	F.: dr. Szabó Józsefné
08.	Pályaválasztási tájékoztató anyagának elküldése	F.: dr. Szabó Józsefné
14. 17 ³⁰	Tájékoztató a 6. és 8. osztályos tanulók számára induló előgondozó szakkörökről, beiskolázásról	F.: igazgató
15-ig	Iskolai sportkör közgyűlése	F.: Fábián János
15-ig	Statisztikai adatok megküldése	F.: dr. Szabó Józsefné
15-ig	Szociális kérelmek elbírálása (étkezési)	F.: osztályfőnökök + ifjúságvédelmi felelős + dr. Szabó Józsefné + titkárság
20-ig	Nyomtatványrendelés	F.: dr. Szabó Józsefné
20.	Tanmenetek, mikrotantervek elkészítése, leadása, munkaközösség vezetőknek	F.: szaktanárok
20.	Munkaközösségi munkatervek elkészítése	F.: munkaközösség vezetők
22.	OKTV és egyéb tanulmányi versenyre való jelentkezések leadása	F.: Sallai Judit + szaktanárok + munkaközösség vezető
22.	Előrehozott osztályozó vizsgára való jelentkezések leadása	F.: dr. Szabó Józsefné + szaktanárok
29-ig	Tantermek dekorációjának elkészítése	F.: osztályfőnökök

2000. október

- | | | |
|----------------------|---|---|
| 02. | Tantermek dekorációjának értékelése | F.: Sallai Judit, Szegedi Erzsébet
+ Dániel Péter, DÖK elnök |
| 05. 17 ⁰⁰ | Összevont szülői értekezlet (ebédlő) | F.: igazgató |
| 05. 17 ³⁰ | Szülői értekezlet a 7. és 9. évfolyamok számára | F.: osztályfőnökök |
| 06. | Megemlékezés az aradi vértanúkról | F.: történelem munkaközösség
vez. |
| 17. | Előrehozott írásbeli osztályozó vizsgák | F.: dr. Szabó Józsefné |
| 18. 8 ²⁰ | Filharmónia előadás az ebédlőben | F.: Szilágyi Szilárd |
| 19. 15 ⁰⁰ | Megbeszélés a munkaközösség vezetőikkel | F.: igazgató |
| 20. | Megemlékezés Krúdy születésnapjáról | F.: magyar munkaközösség |
| 20. | Megemlékezés az október forradalomról és szabadságharcról | F.: magyar munkaközösség vezetője |
| 24. | Előrehozott szóbeli osztályozó vizsgák | F.: dr. Szabó Józsefné |
| 26. 17 ⁰⁰ | Összevont szülői értekezlet (ebédlő) | F.: igazgató |
| 26. 17 ³⁰ | Szülői értekezlet a felsőbb évfolyam tanulói számára | F.: osztályfőnökök |
| 27. | Verébavató (disco) | F.: osztályfőnökök + Tar Ferenc |
| 31-ig | Felvételi tájékoztató elküldése a jegyzőnek | F.: dr. Szabó Józsefné |

2000. november

- | | | |
|---|---|--|
| 02-03. | Őszi szünet | |
| 09. 8 ⁰⁰ -
13 ⁰⁰ | Nyílt nap | |
| 09. 17 ³⁰ | Pályaválasztási szülői értekezlet a 6. és 8. osztályos tanulók és szüleik számára | F. igazgató |
| 17. | Osztályzatok szóródásának ellenőrzése | F.: dr. Szabó Józsefné
+ Sallai Judit |
| 23. 15 ⁰⁰ | Nevelési értekezlet a helyi tantervről | F.: igazgató |
| 29. 8 ²⁰ | Filharmónia előadás | F.: Szilágyi Szilárd |

2000. december

- | | | |
|----------------------|--|--|
| 07. 17 ⁰⁰ | Fogadóóra | F.: minden pedagógus |
| 14. 15 ⁰⁰ | Megbeszélés a munkaközösség vezetőikkel, közalkalmazotti tanáccsal | F.: igazgató |
| 17. | Szalagavató | F.: igazgató, osztályfőnökök |
| 21. 15 ⁰⁰ | Karácsonyi ünnepély | F.: magyar munkaközösség vezetője + Tar Ferenc |

2001. január

03.	Első tanítási nap	
13.	Alapítványi bál	F.: SZMK + Rák Tiborné + iskolavezetés
15-ig	Tantárgyfelosztás tervezet leadása	F.: Sallai Judit
18. 15 ⁰⁰	Helyesírási verseny 6. osztályos tanulóknak	F: Birkó Sándorné
16 ⁰⁰	Krúdy matematika verseny 6. osztályos tanulóknak	F. Háhn Ferenc
19.	Faktos kérelmek leadása	F.: Sallai Judit
25. 14 ⁰⁰ – 26-án 14 ⁰⁰ -ig	24 órás kosárlabda mérkőzés	F.: Fábíán János + Tar Ferenc
25. 15 ⁰⁰	Félévi osztályozó értekezlet	F.: igazgató
29-ig	Statisztikai adatok elkészítése	F.: osztályfőnökök
30-ig	Tankönyvrendelés egyeztetése, leadása	F.: munkaközösség vezetők + Nádasy Csaba
30-ig	A tanulók értesítése a tanulmányi eredményekről	F.: osztályfőnökök

2001. február

01. 15 ⁰⁰	Nevelési értekezlet, a félév értékelése	F.: igazgató
8. 17 ³⁰	Szülői értekezlet	F.: osztályfőnökök
12-20-ig	A végzős osztályokban az érettségivel, továbbtanulással kapcsolatos tájékoztatás	F.: dr. Szabó Józsefné + osztályfőnökök
23.	Érettségi jelentkezési lapok leadása	F.: dr. Szabó Józsefné
23-ig	Felvételi jelentkezési lapok ellenőrzése	F.: osztályfőnökök
23. 19 ⁰⁰	Farsang (disco)	F.: DÖK + Tar Ferenc
25.	Megemlékezés a kommunista diktatúra áldozatairól	F.: osztályfőnökök
28-ig	Sítábor	F: Fábíán János

2001. március

01.	A 6. és 8. osztályos tanulók jelentkezési lapjának beérkezése	
03. 8 ⁰⁰	Szóbeli elbeszélgetés a 6. osztályos tanulókkal	F.: iskolavezetés
08. 14 ⁰⁰	Felvételi az általános tantervű osztályba	
09.	Írásbeli felvételi vizsgák	F.: igazgató
14.	Megemlékezés március 15-éről	F.: magyar munkaközösség vez.
15.	Kosárlabda találkozó volt krúdysokkal	F.: Kovács Tibor + Fábíán János
31-ig	Felvételi rangsor elküldése a Felvételi Központoknak	F.: igazgató

2001. április

- | | | |
|----------------------|---|--|
| 05. 15 ⁰⁰ | Nevelési értekezlet a minőségbiztosítás témában | F.: Sallai Judit |
| 06. | Osztályzatok szóródásának ellenőrzése | F.: dr. Szabó Józsefné
+ Sallai Judit |
| 11-17. | Tavaszi szünet | |
| 16. | Megemlékezés a holokauszt napjáról | F.: osztályfőnökök |
| 20. | A felvételi központ visszajelzése a gimnáziumunkba felvett tanulókról | |
| 26. 17 ⁰⁰ | Fogadóóra | F.: minden pedagógus |
| 27. | A felvett tanulók kiértesítése | F.: igazgató |
| 25. | Érettségi tételek leadása gépelésre | F.: érintett tanárok |
| 27. | Tanári megbízások az érettségi vizsgára | F.: igazgató |

2001. május

- | | | |
|----------------------|---|--|
| 04. | Negyedikes búcsúztató (sportolók) | F.: testnevelés munkaközösség
+ DÖK |
| 11. 15 ⁰⁰ | Osztályozó értekezlet a végzősöknek | F.: igazgató |
| 12. 9 ⁰⁰ | Ballagás | F.: igazgató |
| 14. | A végzős évfolyam bizonyítványainak, naplójának, anyakönyveinek lezárása, statisztikai adatok leadása | F.: végzős osztályfőnökök |
| 14. | Magyar érettségi írásbeli | F.: igazgató |
| 15. | Matematika írásbeli érettségi | F.: igazgató |
| 15. 14 ⁰⁰ | Rajz, írásbeli érettségi | F.: igazgató |
| 16. | Német írásbeli érettségi | F.: igazgató |
| 17. | Fizika írásbeli érettségi | F.: igazgató |
| 18. | Kémia írásbeli érettségi | F.: igazgató |
| 21-23. | Közös írásbeli érettségi felvételi vizsgák | F.: igazgató |
| 24. | Angol nyelv írásbeli érettségi | F.: igazgató |
| 30. | Utolsó tanítási nap a 6/IV. oszt. tanulóinak | |

2001. június

- | | | |
|--------|---|----------------------------|
| 01. | Betekintés a 6/VI. írásbeli érettségi dolgozataiba | F.: szaktanárok |
| 01. | Betekintés a 12. A írásbeli érettségi dolgozataiba | F.: szaktanárok |
| 05-12. | A 6/IV. oszt. osztályozó vizsgája | F.: igazgató + szaktanárok |
| 05. | A 6/VI. osztály dokumentumainak elküldése az érettségi elnöknek | F.: jegyző |

05.	A 12. A osztály dokumentumainak elküldése az érettségi elnököknek	F.: jegyző
07.	Betekintés a 12. B, 12. C írásbeli érettségi dolgozataiba	F.: szaktanárok
08.	A 12. B, 12. C osztály dokumentumainak elküldése az érettségi elnököknek	F.: jegyzők
12. 15 ⁰⁰	Tanév végi osztályozó értekezlet	F.: igazgató
13.	Utolsó tanítási nap	
13-14-15.	A 6/VI. osztály szóbeli érettségi vizsgája	F.: igazgató
13-14-15.	A 12. A osztály szóbeli érettségi vizsgája	F.: igazgató
18-20.	A 12. B, 12. C osztály szóbeli érettségi vizsgája	F.: igazgató
22. 9 ⁰⁰	Évzáró ünnepély	F.: igazgató
23.	Tantestületi kirándulás	F.: közalkalmazotti tanács
25. 8 ⁰⁰	Beiratkozás	F.: osztályfőnökök

Hoppál Béla
igazgató

Versenyeredmények 2000/2001. tanév

OKTV

Matematika II. kategória

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Farkas Zoltán	12/6/VI.	<i>Felkészítő tanár:</i> Muri Erika
Baksa Szabolcs	12. B	Hamvasné B. Anikó
Czernyinyák Attila	12. B	Hoppál Béla
Nagy Gábor	11/6/V.	Muri Erika

Matematika III. kategória

I. fordulóból továbbjutott:

Szatmári Gergely	12. A	<i>Felkészítő tanár:</i> Koncz István
------------------	-------	--

Fizika II. kategória

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Farkas Zoltán	12/6/VI.	<i>Felkészítő tanár:</i> Muri Erika, Tóth István
Tóth Péter	12. C	Háhn Ferenc
Szatmári Gergely	12. A	Koncz István

II. fordulóra bejutott:

Farkas Zoltán	12/6/VI.	<i>Felkészítő tanár:</i> Muri Erika, Tóth István
---------------	----------	---

Kémia I. kategória

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt, és mindegyikük a II. fordulóra jutott:

Ferencz Ákos	12/6/VI.	<i>Felkészítő tanár:</i> Balogh Istvánné
Tóth László	12/6/VI.	Balogh Istvánné
Szatmári Gergely	12. A	Balogh Istvánné
Runyó Zoltán	11. A	Oláh Krisztina

Országos döntőbe jutott:

42. h Szatmári Gergely

12.A

Felkészítő tanár:

Balogh Istvánné

Biológia I. kategória

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Koncsos Péter

12/6/VI.

Felkészítő tanár:

Sallai Judit

Tóth László

12/6/VI.

Sallai Judit

Ferencz Ákos

12/6/VI.

Sallai Judit

Radványi Mónika

12. A

Vad Mária

Barnucz Mihály

11. A

Gergely Tibor

Leviczky Annamária

12. C

Sallai Judit

Illés Krisztina

12. B

Gergely Tibor

Takács Péter

12. B

Gergely Tibor

Góczy Noémi

11. A

Gergely Tibor

Oláh Emese

11. C

Gergely Tibor, Vad Mária

Szegedi Andrea

12. C

Sallai Judit

Czernyinyák Attila

12. B

Gergely Tibor

Rác Rita

12. C

Sallai Judit

Fráter Edit

11. C

Gergely Tibor, Vad Mária

Galló Krisztina

12. B

Gergely Tibor

Magyar László

12. B

Gergely Tibor

Kiss Zsófia

11. A

Gergely Tibor

Szászi Henrietta

12. B

Gergely Tibor

II. fordulóra bejutott:

Koncsos Péter

Barnucz Mihály

Felkészítő tanár:

Góczy Noémi

Tóth László

Leviczky Annamária

Oláh Emese

Ferencz Ákos

Illés Krisztina

Szegedi Andrea

Radványi Mónika

Takács Péter

Országos döntőbe jutottak, és ott elért eredményeik:

2. h Koncsos Péter

12/6/VI.

Felkészítő tanár:

Sallai Judit

15. h Ferencz Ákos

12/6/VI.

Sallai Judit

18. h Radványi Mónika

12.A

Vad Mária

19. h Tóth László

12/6/VI.

Sallai Judit

Biológia II. kategória

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Szőllősi Gábor

11. B

Felkészítő tanáruk: Vad Mária

Farkas Gyula

11. B

Zsvér-Vadas Zsanett

11. B

Jakab Béla

11. B

Kerecsen Zsuzsanna	11. B
Palkó Enikő	11. B
Balogh István	11. B
Hengsperger Dóra	11. B
Sas Ágnes	11. B
Balogh Nikoletta	11. B

II. fordulóra bejutott:

Szöllősi Gábor	11. B
----------------	-------

Felkészítő tanár:

Vad Mária

Angol nyelv

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Marcsek György	11. C
Gégény János	11/6/V.
Gazda Sándor	11/6/V.
Ferencz Ákos	12/6/VI.

Felkészítő tanár:

Rák Tiborné

Vass Mihályné

Vass Mihályné

Spisák Krisztina

Német nyelv II. kategória

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt, és a II. fordulóra jutott:

Koncsos Péter	12/6/VI.
---------------	----------

Felkészítő tanár:

Biczóné Hajzer Ilona

Angol OÁTV

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Mihalik Noémi	8/6/II.
Hory Dávid	8/6/II.

Felkészítő tanár: Vass Mihályné

II. (területi) fordulóra jutott:

Hory Dávid	8/6/II.
------------	---------

Vass Mihályné

Arany Dániel Matematika Verseny

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Héri István	10/6/IV.
Groska Judit	10. C
Balogh László	9. A
Szalaga Ágota	9. A
Szamos Attila	9. A
Czene Gábor	9. A
Gombkötő Kitti	9/6/III.
Raizer György	9. B
Héri István	10/6/IV.

dr. Molnár Zoltán

Ákos Zsuzsanna

Háhn Ferenc

Hamvasné Balogh Anikó

Hamvasné Balogh Anikó

Háhn Ferenc

Keresztessyné Takács Mária

dr. Molnár Zoltán

dr. Molnár Zoltán

II. fordulóra és az országos döntőbe jutott:

Héri István	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
Szalaga Ágota	9. A	Hamvasné Balogh Anikó

Varga Tamás Matematika Verseny

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Dávida Eszter	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
Csalami Krisztina	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
Farber Eszter	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
Szigeti Lilla	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
Németh Viktória	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán
Fábri Attila	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán

II. fordulóra bejutott:

Dávida Eszter	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
Csalami Krisztina	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
Farber Eszter	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
Németh Viktória	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán

Zrínyi Ilona Matematika Verseny

Megyei fordulóban:

7. évfolyam:

13. h. Csalami Krisztina	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
22. h. Nagy Ádám	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
26. h. Cserpák Tamás	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó

8. évfolyam:

6. h Németh Viktória	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán
16. h Koszta Krisztina	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán
24. h Fábri Attila	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán
45. h Koselák Mihály	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán

Magyarok Nemzetközi Matematikai Diákolimpiája

II. díj: Balogh László	9. A	Háhn Ferenc
II. díj: Héri István	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
Dícséret: Farkas Zoltán	12/6/VI.	Muri Erika

Kenguru Matematika Verseny

Általános osztályok:

9. évf.:

67. h Darvasi Péter	9. C	Ákos Zsuzsanna
---------------------	------	----------------

10. évf.:

11. h Héri István	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
-------------------	----------	-------------------

12. évf.:

37. h Farkas Zoltán	12/6/VI.	Muri Erika
---------------------	----------	------------

Speciális Matematika tagozatosok:

9. évf.:

8. h Makár Zénó	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
20. h Balogh László	9. A	Hamvasné Balogh Anikó

10. évf.:

39. h Fucskó Zoltán	10. A	Konczné Végh Leona
43. h Dulinszki Diána	10. A	Konczné Végh Leona

11. évf.:

39. h Tóth Gábor	11. A	Konczné Végh Leona
43. h Runyó Zoltán	11. A	Konczné Végh Leona
49. h Budai Gabriella	11. A	Tóth István

12. évf.:

6. h Szatmári Gergely	12. A	Koncz István
29. h Veres Csaba	12. A	Háhn Ferenc

Gordiusz Matematika Verseny

Általános képzésű osztályok:

Megyei forduló:

9. évf.:

7. h Raizer György	9. B	dr. Molnár Zoltán
8. h Gombkötő Kitti	9/6/III.	Keresztessyné Takács Mária

10. évf.:

3. h Héri István	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
4. h Hepp Attila	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
6. h Groska Judit	10. C	Ákos Zsuzsanna

11. évf.:

11. h Martinovszky Zsuzsanna	11/6/V.	Muri Erika
20. h Berecz Róbert	11/6/V.	Muri Erika
21. h Radvánszki Zoltán	11/6/V.	Muri Erika

12. évf.:

2. h Farkas Zoltán	12/6/VI.	Muri Erika
5. h Szögi Ágnes	12/6/VI.	Muri Erika

Speciális matematika tagozatosok:

9. évf.:

1. h. Virga Gábor	Felkészítő tanáruk: Hamvasné Balogh Anikó
2. h Makár Zénó	
3. h Szalaga Ágota	
4. h Szamos Attila	
7. h Papp Dávid	
11. h Szigeti Pál	
16. h Pék Dániel	
18. h Nagy Gábor	

10. évf.:

3. h File Marianna	Konczné Végh Leona
6. h Zséder Attila	Koncz István
9. h Szatmári Péter	Koncz István
11. h Bartók Donát	Konczné Végh Leona
12. h Dulinszki Diána	Konczné Végh Leona
14. h Villás Zsuzsa	Koncz István
15. h Fucskó Zoltán	Konczné Végh Leona
16. h Szabó Nóra	Koncz István
22. h Bartha Erika	Konczné Végh Leona
23. h Bárány Gábor	Konczné Végh Leona
25. h Varga Péter	Koncz István
26. h Kiss András	Konczné Végh Leona
31. h Takács Katalin	Koncz István
32. h Tóth Anna Panna	Koncz István

11. évf.:

4. h Koncz tamás	Tóth István
5. h Tóth Áron	Tóth István
7. h Runyó Zoltán	Konczné Végh Leona
9. h Görey Ágnes	Tóth István
10. h Budai Gabriella	Tóth István
13. h Holoda Zoltán	Konczné Végh Leona

12. évf.:

1. h Szatmári Gergely	Koncz István
5. h Kollár Andrea	Koncz István
7. h Sándor Gábor	Koncz István
8. h Seres Csaba	Koncz István
10. h Czigándi Tamás	Koncz István

Országos döntőbe jutott:

8. h Makár Zénó	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
28. h Szalaga Ágota	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
29. h Virga Gábor	9. A	Hamvasné Balogh Anikó

Nemes Tihamér OKSZTV

Megyei fordulójába jutott, és ott:

1. h Kótyuk Gergely	8/6/II.	Gergely Tibor
2. h Koselák Mihály	8/6/II.	Gergely Tibor
3. h Vass Viktor	10/6/IV.	Koncz István
1. h Varga Csaba	10. A	Koncz István
2. h Seres Csaba	12. A	Koncz István

Országos döntőben elért eredmények:

16. h Varga Csaba	10.A	Koncz István
30. h Koselák Mihály	8/6/II.	Gergely Tibor
55. h Kótyuk Gergely	8/6/II.	Gergely Tibor

57. h Vass Viktor 10/6/IV. Koncz István

Kalmár László Alkalmazói Számítástechnikai Verseny

Országos döntőbe jutott, és ott:

3. h Varga Csaba	10. A	Koncz István
12. h Pék Dániel	9. A	Keresztessyné Takács Mária

Gábor Dénes Számítástechnikai Emlékverseny

II. fordulójába jutott:

Andrejkovics Zoltán	10. A	Keresztessyné Takács Mária
Bárány Gábor	10. A	Keresztessyné Takács Mária

Országos döntőben elért eredmény:

1. h Bárány Gábor	10. A	Keresztessyné Takács Mária
-------------------	-------	----------------------------

Ifjú Kutatók Nemzetközi Konferenciája válogató versenyén

Informatika, Fizika szekciókban

Dicséretben részesült: Bódor Levente 11. A

A Természet Világa tudományos ismeretterjesztő folyóirat 2000. évi Természet-Tudomány Diákpályázatán

Biofizikai-biokibernetikai kategóriában:

I. díjban részesült: Bódor Levente 11. A

Környezet és Egészségvédelmi Verseny

Megyei fordulójában:

1. h Giba Ágnes	10. B	Gergely Tibor
2. h Katona Bernadett	9. B	Sallai Judit
4. h Kovács Gergely	9. B	Sallai Judit

Országos döntőbe jutott, és ott elért eredmény:

4. h Giba Ágnes	10. B	Gergely Tibor
-----------------	-------	---------------

Kitaibel Pál Biológia Verseny

Megyei fordulóban:

9. évfolyam

1. h Sütő Zoltán	9. B	Felkészítő tanáruk: Gergely Tibor
2. h Raizer György	9. B	
3. h Kocsis Ivett	9. B	
4. h Runyó Máté	9. B	

10. évfolyam

1. h Kovács István	10. B	Gergely Tibor
3. h Tarcsay Ákos	10/6/IV.	Vad Mária
4. h Kormos Eszter	10/6/IV.	Vad Mária
8. h Kőrösi József	10. B	Gergely Tibor

Országos döntőbe jutottak, és az ott elért eredmények:

3. h Kovács István	10. B	Gergely Tibor
14. h Sütő Zoltán	9.B	Gergely Tibor
15. h Raizer György	9.B	Gergely Tibor

Irinyi János Kémia Verseny

Megyei döntőben elért eredmények:

1.a kat.:

1. h Virga Gábor	9. A	Balogh Istvánné
------------------	------	-----------------

1.b kat.:

1. h Raizer György	9. B	Oláh Krisztina
2. h András Péter	9. B	Oláh Krisztina

2.a kat.:

3. h Szatmári Péter	10. A	Oláh Krisztina
---------------------	-------	----------------

2.b kat.:

1. h Komonyi Éva	10. B	Balogh Istvánné
------------------	-------	-----------------

Országos döntőben elért eredmény:

12. h András Péter	9. B	Oláh Krisztina
14. h Raizer György	9. B	Oláh Krisztina
20. h Komonyi Éva	10. B	Balogh Istvánné
27. h Virga Gábor	9. A	Balogh Istvánné
30. h Szatmári Péter	10. A	Oláh Krisztina

Mikola Sándor Fizika Verseny

II. fordulóba jutottak:

Nagy Gabriella	9. A	Balogh Istvánné
Halász Zsolt	9. A	Balogh Istvánné
Czene Gábor	9. A	Balogh Istvánné
Balogh László	9. A	Balogh Istvánné
Virga Gábor	9. A	Balogh Istvánné
Raizer György	9. B	Oláh Krisztina
Runyó Máté	9. B	Oláh Krisztina
Szoboszlai Kitti	9/6/III.	Oláh Krisztina
Czakó Ágnes	9/6/III.	Oláh Krisztina
File Marianna	10. A	Konczné Végh Leona
Zséder Attila	10. A	Konczné Végh Leona
Bencze Zoltán	10. A	Konczné Végh Leona
Szatmári Péter	10. A	Konczné Végh Leona
Kiss András	10. A	Konczné Végh Leona
Opre Judit	10. A	Konczné Végh Leona
Horváth Gábor	10/6/IV.	Ákos Zsuzsanna
Héri István	10/6/IV.	Ákos Zsuzsanna
Vass Viktor	10/6/IV.	Ákos Zsuzsanna

Országos döntőbe jutott, és ott:

14. h Virga Gábor 9. A Balogh Istvánné

***Europe a Wealth of Languages c. angol nyelvi pályázaton,
amit az Oxford University Press és a megyei Pedagógiai Intézet***

8/6/II.

Mihalik Noémi Felkészítő tanáruk: Vass Mihályné
Szűcs Dóra
Rák Bernadett
Karóczy Csilla
Tóth Adrienn
Német Viktória
Szöllősi Ágnes

Arany János Irodalmi Verseny

I. fordulóból továbbküldhető dolgozatot írt:

Szoboszlai Kitti 9/6/IV. Birkó Sándorné
Gombkötő Kitti 9/6/IV. Birkó Sándorné
Gergely Katalin 10. C Birkó Sándorné

Krúdy Gyula Prózamondó Verseny

2. h Komári Ágnes 12/6/VI. dr. Durucz Istvánné

Péchy Blanka Emlékverseny – „Beszélni nehéz!”

jelölési versenyen

1. h Raizer György 9. B Felkészítő tanáruk: dr. Durucz Istvánné
5. h Komári Ágnes 12/6/VI.
5. h Dudás Zsófia 9/6/III.

szépkiejtési versenyen

1. h Nagy Marianna 11. C

Bod Péter Könyvtárhasználati Verseny

Megyei fordulóban:

2. h Kujbus Éva 9. A Felkészítő tanáruk: Kalydy Zsuzsanna
2. h Raizer György 9. B
3. h Szoboszlai Kitti 9/6/III.
5. h Szigeti Lilla 6/I.
5. h Papp Dávid 9. A

***„Regősök húrján” IV. Dunától keletre eső régió
Millenniumi Vers- és Prózamondó Verseny***

13. h Szabó Kornélia 8/6/II.

Megyei versenyek

USA tesztverseny

9-10. évfolyam

1. h File Mariann	10. A	Konczné Végh Leona
2. h Héri István	10./6/IV.	dr. Molnár Zoltán
4. h Vass Viktor	10/6/IV.	Ákos Zsuzsanna
5. h Szalaga Ágota	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
6. h Darvasi Péter	9. C	Ákos Zsuzsanna
7-8. h Balogh László	9. A	Háhn Ferenc
9-10. h Makár Zénó	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
9-10. h Kis Róbert	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
11-12.h Andrejkovics Zoltán	10.A	Konczné Végh Leona
11-12. h Czagány Ádám	10.A	Konczné Végh Leona
13-14. h Tóth Dávid	10. A	Koncz István
13-14. h Zséder Attila	10. A	Koncz István
15-16. h Nagy Gábor	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
15-16. h Berecz Ádám	10./6/IV.	dr. Molnár Zoltán
16-19. h Virga Gábor	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
16-19. h Horváth Gábor	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
20-22. h Bárány Gábor	10. A	Konczné Végh Leona
20-22. h Fucskó Zoltán	10. A	Konczné Végh Leona
20-22. h Papp Dávid	9. A	Hamvasné Balogh Anikó
24-25. h Varga Zoltán	10. A	Koncz István

11-12. évfolyamon

1. h Tóth Áron	11. A	Tóth István
3. h Koncz Tamás	11. A	Tóth István
4. h Szögi Ágnes	12/6/VI.	Muri Erika
5-6. h Szatmári Gergely	12. A	Koncz István
7-9. h Budai Gabriella	11. A	Tóth István
7-9. h Farkas Zoltán	12/6/VI.	Muri Erika
10. h Holoda Zoltán	11. A	Konczné Végh Leona
11. h Rivnyák Levente	11. A	Konczné Végh Leona
12-13. h Görey Ágnes	11. A	Tóth István
16-19. h Szabó Gabriella	11/6/V.	Muri Erika

Ambrózy Géza Matematika Verseny

Speciális matematika tagozatosok:

9. A:

1. h Balogh László	Háhn Ferenc
2. h Makár Zénó	Hamvasné Balogh Anikó
4. h Virga Gábor	Hamvasné Balogh Anikó

7. h Szerényi Szabolcs	Hamvasné Balogh Anikó	
9. h Szamos Attila	Hamvasné Balogh Anikó	
19. h Halász Zsolt	Háhn Ferenc	
20. h Támba Miklós	Hamvasné Balogh Anikó	
10. A		
3. h Bárány Gábor	Konczné Végh Leona	
10. h Zséder Attila	Koncz István	
11. h Varga Péter	Koncz István	
12. h File Marianna	Konczné Végh Leona	
14. h Tóth Dávid	Koncz István	
15. h Opre Judit	Koncz István	
16. h Varga Zoltán	Koncz István	
17. h Szatmári Péter	Koncz István	
11. A		
2. h Budai Gabriella	Tóth István	
5. h Runyó Zoltán	Konczné Végh Leona	
7. h Koncz Tamás	Tóth István	
8. h Görey Ágnes	Tóth István	
14. h Gál Sándor	Tóth István	
16. h Barnucz Mihály	Tóth István	
17. h Cseh Gergő	Tóth István	
12. A		
3. h Szatmári Gergely	Koncz István	
10. h Veres Csaba	Koncz István	
Általános osztályok:		
7. évf.:		
4-5. h Dávida Eszter	7/6/I.	Hamvasné Balogh Anikó
8. évf.:		
1. h Németh Viktória	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán
6-7. h Koszta Krisztina	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán
9. évf.:		
2. h Fülesdi Eszter	9. C	Ákos Zsuzsanna
4. h Darvasi Péter	9. C	Ákos Zsuzsanna
15-17. h Molnár Mihály	9. C	Konczné Végh Leona
10. évf.:		
3. h Héri István	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
5-6. h Horváth Gábor	10/6/IV.	dr. Molnár Zoltán
7. h Vass Viktor	10/6/IV.	Ákos Zsuzsanna
12. évf.:		
1. h Farkas Zoltán	12/6/VI.	Muri Erika

Bereznai Gyula Matematika Verseny

1. h Németh Viktória	8/6/II.	dr. Molnár Zoltán
----------------------	---------	-------------------

3. h Ködmön Éva 8/6/II. dr. Molnár Zoltán

Curie Kémia Verseny

Területi fordulóban elért eredmények:

6. h Romankó Daniella	7/6/I.	Balogh Istvánné
10. h Jenei Dóra	7/6/I.	Balogh Istvánné
13. h Horváth Lejla	7/6/I.	Balogh Istvánné
15. h Vagner Nóra	7/6/I.	Balogh Istvánné

Gregor Mendel Genetika Verseny

Megyei döntőbe jutott, és ott:

2. h Kocsos Péter	12/6/VI.	Sallai Judit
6. h Radványi Mónika	12.A	Vad Mária
11. h Tóth László	12/6/VI.	Sallai Judit

Kabay János Biológia Verseny

Megyei döntőbe jutott, és ott:

2. h Barnucz Mihály	11.A	Gergely Tibor
5. h Góczy Noémi	11.A	Gergely Tibor
11. h Fráter Edit	11.C	Gergely Tibor
11. h Lukács Zsuzsa	11. C	Gergely Tibor
11. h Balogh Nikoletta	11. C	Gergely Tibor

Angol Tesztmegoldó Városi Verseny

7. évfolyam (6/I):

1. h Márkus Barbara	Felkészítő tanáruk: Dobró Tünde
2. h Malakuczi Júlia	
3. h Bihari Gabriella	
4. h Dávida Eszter	
4. h Szilágyi Ádám	
5. h Fekete Anita	
6. h Illés Gábor	

8. évfolyam (6/II.):

1. h Bálint Márton	Felkészítő tanáruk: Vass Mihályné
2. h Mihalik Noémi	
3. h Keresztessy Tünde	

„Kitáruul a világ” c. angol nyelvi Verseny

7. évfolyam (6/I):

2. h Márkus Barbara	Dobró Tünde
---------------------	-------------

8. évfolyam (6/II.):

1. h Hory Dávid	Felkészítő tanáruk: Vass Mihályné
-----------------	-----------------------------------

- 1. h Vaszkun Gábor
- 2. h Keresztessy Tünde
- 3. h Mihalik Noémi
- 4. h Kótyuk Gergely
- 5. h Németh Viktória
- 15. h Szűcs Dóra
- 15. h Kocsis Ádám
- 17. h Szöllősi Ágnes

TIT Angol Nyelvi Megyei Verseny

- 2. h Mihalik Noémi 8/6/II. Vass Mihályné
- 5. h Hory Dávid 8/6/II. Vass Mihályné

Angol Nyelvű Városi Szavalóversenyen

- 2. h Markovics Dániel 11/6/V. Vass Mihályné

Váci Mihály Városi Szavalóverseny

- 1. h Szabó Viktória 8/6/II. dr. Tóthné Kéner Beatrix

Középiskolai Történelem Tantárgyi Verseny

11. évf.:

- 8-9. h Runyó Zoltán 11. A Tar Ferenc
- 17. h Gál Sándor 11. A Tar Ferenc

12. évf.:

- 6. h Zatureczki Nelli 12/6/VI. Prokob Ildikó
- 13. h Komári Ágnes 12/6/VI. Prokob Ildikó

Biológiai Fajismereti Vetélkedő

- 1. h Sütő Zoltán 9. B Felkészítő tanáruk: Gergely Tibor
- 2. h Raizer György 9. B
- 3. h Kovács István 10. B
- 4. h Kőrösi József 10. B
- 5. h Kocsis Yvett 9. B
- 6. h Rutkai Ibolya 10. B
- 7. h Runyó Máté 9. B

Sporteredmények

Városi Atlétikai Bajnokság 2000. szeptember 20-21.

I. helyezett

Réti Gabriella	12. C	100 m	VI. korcs.	13,7 mp
		200 m		24,8 mp
		távolugrás		476 cm
Gazsó Dorottya	10. B	800 m	V. korcs.	2:32,4 mp
Farkas Zoltán	6/VI.	110 m gát	VI. korcs.	19,4 mp
Dávid Zoltán	9. A	100 m	V. korcs.	11,7 mp
		200 m		24,8 mp
Vámosi Róbert	10. B	diszkoszvetés	V. korcs.	41,24 m

II. helyezett

Gazsó Dorottya	10. B	1500 m		5:23,0 mp
----------------	-------	--------	--	-----------

Diszkosz csapat 30,56 m-es átlag

Vámosi Norbert	9. C
Vámosi Róbert	10. B
Farkas Zoltán	6/VI.
Tóth László	6/VI.

Súlylökő csapat 10,07 m-es átlag

Vámosi Norbert	9. C		
Vámosi Róbert	10. B		
Farkas Zoltán	6/VI.		
Tóth László	6/VI.		
Sándor Gábor	12. A		
Vámosi Róbert	10. B	Súlylökés	11,72 m

III. helyezett

Liskány Diána	9. B	1500 m	V. korcs.	5:54,0 mp
---------------	------	--------	-----------	-----------

IV. helyezett

Gaiger Lilla	9. C	1500 m	V. korcs.	5:57,0 mp
Vámosi Norbert	9. C	diszkoszvetés	V. korcs.	33,41 m

Megyei Atlétikai Diákolimpia 2000. szeptember 27.

Fiú diszkosz csapat II. hely, 34,93 m-es átlag

Tóth László	6/VI.
Farkas Zoltán	6/VI.
Vámosi Norbert	9. C
Vámosi Róbert	10. B

Súlylökő csapat II. hely, 10,32 m-es átlag

Tóth László	6/VI.
Asztalos István	12. B
Vámosi Norbert	9. C
Vámosi Róbert	10. B
Sándor Gábor	12. A

Leány 4 x 800 m II. hely, 11:00,1 mp

Gaiger Lilla	9. C
Liskány Diána	9. B
Csekk Tímea	10. C
Gaszó Dorottya	10. B

Fiú távol csapat III. hely, 531 cm-es átlag

Benkőházi István	10. B
Vámosi Róbert	10. B
Dávid Zoltán	9. A
Farkas Zoltán	6/VI.
Sándor Gábor	12. A

Futó Csapatbajnokság 2000. október 5.

Leány csapat III. hely 62 pont

Lipóczki Krisztina	6/III.	Csekk Tímea	10. C
Czakó Ágnes	6/III.	Kovács Eszter	11. C
Vass Edit	6/IV.	Réti Gabriella	12. C
Garai Edina	10. B	Sinka Fruzsina	9. C
Gaszó Dorottya	10. B		

Fiú csapat IV. hely 72 pont

Varga István	12. B	Für Balázs	11. A
Balogh Zsolt	10. C	Kovács Péter	6/III.
Runyó Zoltán	11. A	Forgony Mihály	6/III.
Hegedűs László	11. A	Ferenczi Tamás	9. B
Tar Sándor	11. A	Farkas Zoltán	6/VI.
Holoda Zoltán	11. A	Dávid Zoltán	9. A
Huczik Norbert	11. A		

Atlétikai Városi Középiskolai Pályabajnokság 2001. április 26-27.

I. helyezett:

Dávid Zoltán	9. A	800 m	2:11,6 mp
Vámosi Róbert	10. B	diszkoszvetés	42,76 m
Farkas Zoltán	6/VI.	110 m gátfutás	18,2 mp

II. helyezett:

Csekk Tímea	10. C	1500 m	5:28,6 mp
Dávid Zoltán	9. A	200 m	23,7 mp

III. helyezett

Gazsó Dorottya	10. B	4 x 400 m	4:49,9 mp
Csekk Tímea	10. C	leány váltó,	
Gaiger Lilla	9. C		
Sinka Fruzsina	9. C		

Dávid Zoltán	9. A	100 m	11,7 mp
--------------	------	-------	---------

Megyei Atlétikai Diákolimpia 2001. május 3-4.

I. helyezett:

Gazsó Dorottya	10. B	800 m	2:32,5 mp
Dávid Zoltán	9. A	800 m	2:07,5 mp
Gaiger Lilla	9. C	3000 m	13:53,7 mp
Dávid Zoltán	9. A	400 m	51,7 mp
Vámosi Róbert	10. B	diszkoszvetés	44,56 m

II. helyezett:

Gazsó Dorottya	10. B	1500 m	5:14,6 mp
Dávid Zoltán	9. A	200 m	23,6 mp
Farkas Zoltán	6/VI.	110 m gátfutás	18,1 mp

III. helyezett:

Péter Tamás	6/VI.	4 x 100 m	47,6 mp
Dávid Zoltán	9. A	fiú váltó	
Varga István	12. B		
Farkas Zoltán	6/VI.		

Gazsó Dorottya	10. B	4 x 400 m	4:47,1 mp
Liskány Diána	9. B	leány váltó	
Gaiger Lilla	9. C		
Sinka Fruzsina	9. C		

Atlétika Országos Diákolimpia 2001. június 1-2. Debrecen

Dávid Zoltán	9.A	400m	50,86mp	II. hely
Vámosi Róbert	10.B	Diszkoszvetés	48,09m	II. hely

Az osztályok rangsorolása a tanulmányi eredmények alapján

	Tanulmányi átlag	Kitűnő bizonyítvány év végén	
1.	12. Ć	4,7978	12
2.	6/VI.	4,7835	15
3.	9. B	4,7656	14
4.	9. C	4,7495	9
5.	12. B	4,7211	7
6.	10. A	4,6711	8
7.	9. A	4,6627	8
8.	6/V.	4,6569	11
9.	6/III.	4,6510	6
10.	12. A	4,6013	12
11.	6/I.	4,5686	8
12.	10. C	4,5567	5
13.	6/II.	4,5386	8
14.	10. B	4,5148	5
15.	11. A	4,5120	14
16.	11. C	4,4859	6
17.	11. B	4,4306	5
18.	6/IV.	4,3776	6

Az iskola tanulmányi átlaga: 4,6052

Kitűnő bizonyítványt kapott tanulók száma: 159

Végzősök érettségi eredményei:

1. 6/VI. 4,8012
2. 12.B 4,6143
3. 12.C 4,5954
4. 12.A 4,5310

A negyedik évfolyam érettségi átlaga: 4,6412

Tájékoztatás elismerésről

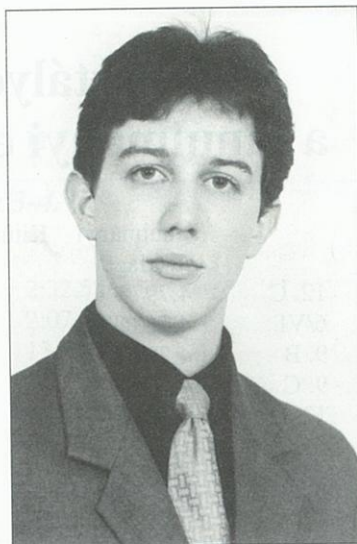
Pedagógusnap alkalmából Nyíregyháza város „Oktató-Nevelő Munkáért” kitüntetését vett át:

Szegedi Erzsébet tanárnő,

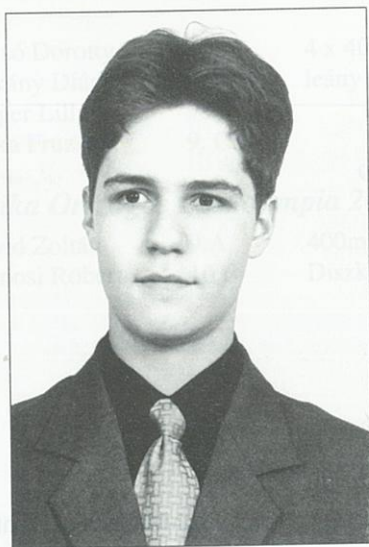
amelyhez ez úton is gratulálunk.



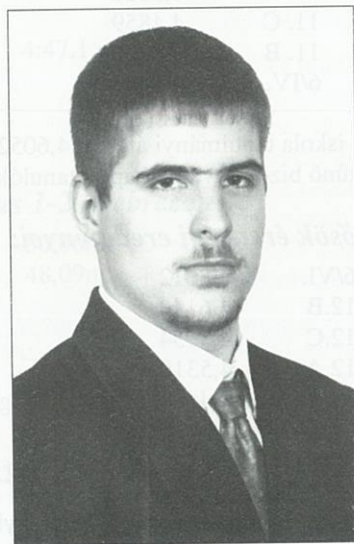
Komári Ágnes 12/6/VI.
„Kimagasló Tanulmányi Munkáért”



Koncsos Péter 12/6/VI.
„Kimagasló Tanulmányi Munkáért”
OKTV 8. helyezett kémiából 2000-ben
OKTV 2. helyezett biológiából 2001-ben



Ferencz Ákos 12/6/VI.
„Kimagasló Tanulmányi Munkáért”



Szatmári Gergely 12.A
„Kimagasló Tanulmányi Munkáért”



Dániel Dóra 12/6/VI.
Krúdy Sportalapítvány kitüntetettje



Réti Gabriella 12.C
Krúdy Sportalapítvány kitüntetettje



Fábíán Dénes 12/6/VI.
Krúdy Sportalapítvány kitüntetettje

Megkaptuk



Az átélés művészete a 12. A.-s Kozma László tolmácsolásában



Skót népi táncot mutattak be a 6/VI.-osok, de nem fukarkodtak az est folyamán a jobbnál jobb prózai jelenetekkel sem



A képről ugyan nem lehet leolvasni, de a 12. A.-sok dunántúli ugróstáncot jártak a nagyerdemű szórakoztatására. Prózai előadásukkal is hűek maradtak a néphagyományhoz



Egy spicc, egy forgás, habkönnyű ruha, s benne Csipkerózsika. Aki pedig bemutatta: Zatureczki Nelli a 6/VI.-ból

A 12. C.-s lányok nem Izraelből érkeztek, ennek ellenére valódi zsidó táncot mutattak be. A táncosok — a lányok és fiúk — sikere mint ahogy a képen is látható, nem maradt el. S ők voltak azok, akik már megrendezték a tízéves érettségi találkozójukat is



a szalagot

Művelődési ház, zsúfolt terem, szülők, testvérek, tanárok, a színpadon végzősök, kabaré-tréfák, mindez 2000. december 17-én



A keringő a bálók királynője. Angol változatát az évfolyam lányai és fiai táncolták



A modern Édenkertből gördült a színpadra 12. B.-s barátaival Rózsás Balázs

Kis emberkék a színpadon. A siker frenetikus volt. Végig vastaps kísérte a 12. C. bemutatóját — megérdemelték. Óriási összhang: kezek és kezek együttes munkája kiváló produkciót eredményezett



Görögthonban érezhette magát a néző a 12. B. szirtaki táncának láttán, akik a hagyományos, Zorba, a görög zenére készítették koreográfiájukat. Őket figyelve és ruhájukat nézve az ókorba utazhatott vissza a közönség, s úgy érezhette magát, mintha az Olymposon az istenek táncát követné

Megjelent a Krúdyákban

Harmadikos búcsúztató

Ballag már a vén diák... mondja a régi-régi dal ilyenkor, május közepe táján. Kérlek, ne sértődjete meg, kedves „vén diákok”, ha az ismert dalból választom megszólításokat – harmadikosként. Útravalóul egy nagyon emberarcú 20. századi ember, Teréz anya gondolatait idézem nektek:

Az Élet himnusza

Az Élet egyetlen esély – vedd komolyan,
szépség – csodáld meg,
boldogság – ízeleld meg,
álom – tedd valósággá,
kihívás – fogadd el,
kötelesség – teljesítsd,
játék – játszd,
érték – vigyázz rá,
vagyon – használd fel,
szeretet – add át magad,
titok – fejtse meg,
ígéret – teljesítsd,
szomorúság – győzd le,
dal – énekeleld,
küzdelem – harcold meg,
kaland – vállald,
jutalom – érdemeld ki,
élet – éljed!



Ezekkel a szavakkal bocsátunk nagy útra benneteket mi, az ittmaradó krúdysok, és mindig visszavárjuk barátainkat, iskolatársainkat. Fogadjátok szeretettel emlékeztetőül a jelképes – fontos tartalmú tarisznyát tőlünk, harmadikosoktól.

A hagyományos tarisznya azt is súgja: élj és emlékezz!
Viszontlátásra!

*Nagy Marianna
11.C*

Monogramok Egyvelege



Boldog, Együtt töltött hat év:

Bulizós, Görbe esték,

Csalódások, Közös vágyak,

Duruzsoló Dallamok,

Dévaj Multságok,

Felejthetetlen Diákélet,

Fegyelmezett Napirend,

Fárasztó Zagyvalék,

Faktos „Álmok”,

Fontos Állomások,

Gondtalan Délig-alvások,

Gamma-sugarak Erika néninek (Bocs!),

Huncut **N**evetések,
Játékos **T**anulmányi kirándulások,
Közvetlen **K**apcsolatok,
Kemény **Z**áróvizsgák,
Kalandos **Á**ttörések,
Kémiai **P**robatételek,
Kamaszos **Z**senik,
Lehetünk **A**kárkik,
Megbízható **B**arátok –
Nem akarom **I**tt hagyni,
Pedig „**E**gyszer véget ér...”,
Pajkos **T**rombitaszó,
Parádés **A**llűrök,
Sorátlépések: **É**des
Szerenád, **R**avasz
„**S**zabadnapok” **Á**llandóan,
Szívszorító **P**ofonok,
Tüzes **L**obogás,
Vágyott **É**LET,
Zajos **I**fjúság –
Szomorú lesz **N**élkületek!

*Huszi Nóra, Kádár Katalin
6/VI.*

Poénokra hangolva Egy „diáknak álcázott tárgy” egy napja



Reggel a hatodik óracsörgésre végre kinyitja szemét X. Kinéz az ablakon.

– „Hú! De Window-os ég van ma!” – gondolja. Lassan felöltözik és kiballag a busz-megállóba. A busz természetesen épp az orra előtt ment el. Míg vár a következőre, van ideje átgondolni, hogy mit is mulasztott el tegnap este, mikor a tévét nézte tanulás helyett.

– Nézzük! Földrajz: „A Vezúv oldalán szőlőt tenyésztenek” és Franciaországban „a vonat gyorsan és hangosan utazik”. Na és biológia órán miről is volt szó? „A jellemző növények a rágcsáló emlősök?” – Teljes homály. Végre megérkezik a tömegszállító eszköz is... A suliba épp csengetés előtt ér be. Behuppan a „balsó sarki” székébe és várja, hogy kedvenc tanára megjelenjen. Az „illetékes” üde frissességgel belibben, és rögtön belekezd az órába.

– „Rajzolj fel egy négyoldalú kört!” – hangzik a feladat, amit már ilyenkor, az utolsó héten senki sem tart furcsának. Aztán kutató szemek keresik a következő áldozatot:

– „Ti mentek a táblára!” – mutogat az egyik osztálytárs. A tanár szigorú hangja megtöri a vitatkozáskor kialakult káoszt:

– „Figyelj már, ne jáccódjál!”

Ezután az óra visszaáll a régi kerékvágásba. Kicsengő. A szünetben a népesség 75 %-a megrohamozza a büfét. „Mindenki veszik ropit”, hisz a következő órákban filharmónia előadás lesz. X is lemegy az ebédlőbe, de a többiektől eltérően ő nem zenét hallgat, hanem a következő órára tanul. Észrevétlenül mellé lopózik az egyik fellépő énekes, és szelíden a fülébe dúdol. Úgy érzi: „megkapta a süketséget.” De az sem tántorítja el a tanulástól. Mire úgy érzi, tud mindent, az osztálytársai úgy gondolják, hogy végre „fel kellene tájékoztatni”; elmarad az az óra, amire tanul.

– „Ne viduljatok!” – szól rájuk. A lyukasóra gyorsan eltelik. Még fel sem ocsúdik, máris ott ül a következő tanórán.

– „Laci fiám alszasz?” – Elmerül az élőlények molekuláris felépítésében, mikor meghallja a padtársát intő szavakat. Az óra végén a tanár külön felhívja az osztály figyelmét arra, hogy „a felvételizők felépítését is meg kell tanulni”. Kicsengő. Alig tudja elhinni, hogy ez volt az utolsó óra aznap. Félálmosan felül az első buszra hazafelé. Otthon hamar elnyomja az álm, és másnapra ismét csak reggel, a buszmegállóban tanul.

A történetben szereplő személyeket a képzelet szülte, de ez a „mese” akár valós eseményeken is alapulhat. Ha valaki mégis magára ismerne, az nemcsak a véletlen játéka – mert hol is hangozhattak volna el a fenti szöveg tanár-diák „poénjai”...

mondjuk mi, *12. A-sok*

Reméljük, egy maradtunk meg tanáraink, diákjaink szívében, mint egy vidám kis osztály, amely szívesen működött együtt a krúdyai vállalkozásokkal. A tanáraink által való felelősen kezdett érdeklődésünk a megismerésük felé, hogy új, szívesen résztvevőként álljunk hozzájuk.

Sírnunk kellene?...



2001. május 12. délelőtt 9 óra. Ballag már a vén diák, hatalmas virágcsokrok, igazgatói beszéd, kitüntetések átadása, büszkén mosolygó szülők, meghatódott nagymamák... és mi 28-an. Csupa ismerős és mégis ismeretlen ember!

De hát hogyan kerültünk mi ide? Miért van az, hogy az idő kíméletlen rohanásában fel sem tudjuk fogni, mi is történik velünk?

Évnyitó, verébavató, roskadozó épület, felújítási munkálatok, a kémia és fizika órák előtti izgalom, tanteremdíszítés, „viharsarok”, kirándulások: Pest, Szeged, Sopron, új tanárok, táncpróbák, civakodások, szalagavató, tabló, szerenád, ballagás... Négy most már rövidnek tűnő év. A már sokszor hallott szavak: „Hogy megnőttél! Most már felnőtt vagy!” Tényleg? Én nem vettem észre! Valóban átléptem volna azt a „bűvös határvonalat”? De hogyan és mikor?

Itt állunk és közben csak egyetlen gondolat motoszkál a fejünkben: Hétfőn érettségi. Mennyire más volt, amikor még kívülről néztük mindezt. Sírnunk kellene? Nem tudunk. Minden túl gyors, kusza és zavaros. Időre van szükségünk. Időre, hogy tisztán lássunk, hogy tudatosuljon bennünk, hogy szeptembert már nem a Krúdyban és nem együtt kezdjük.

Erdősi Edina

12.b

Indulunk



I.

Sohasem hittük, hogy eljön ez a pillanat; búcsúzunk iskolánktól, tanárainktól, diáktársainktól. Olyan, mintha most ébrednénk: az elmúlt 4 év álomszerűen villant el felettünk. Nehéz volt a kezdet, furcsa s idegen világban tébláboltunk, de most negyedikesként talán még tanácstalanabbak vagyunk.

Életünk eddigi legnagyobb próbatételei előtt állunk, s mindegyikünkben felmerül a gondolat: felkészültünk-e megfelelően? Mindenki érezheti, hogy már csak rajtunk múlhat minden, s ez nyomasztó.

Szinte a múlandóság szelleme hatja át az osztálytermet, mikor hiánytalanul, az utolsó napokat mélyen átélve üldögélünk, s közös élményeinket idézgetjük: a veréb- és szalagavatót, a betlehemes játékunkat, ruhatári vállalkozásunkat, s az osztálykirándulásokat, amelyek oly fontosak egy krúdys számára. Igaz ugyan, hogy sohasem tudtunk nagy egyiséget alkotni, s nehéz volt az összefogás, de talán ezért voltunk különlegeseek, s ezért volt édesebb egy-egy nagy cél elérése. Problémák kísérték végig minket, hiszen 30-26 különböző egyéniség próbált összecsiszolódni, de az idő majd békévé oldja a konfliktusokat.

Reméljük, úgy maradunk meg tanáraink, diáktársaink szívében, mint egy vidám kis osztály, amely szívesen működött együtt a krúdys vállalkozásokban. A tanárainktól való félelem kezdeti érzése mára tiszteletté és megbecsüléssé lényegült át, idegen, új osztálytársaink hű barátokká váltak.

S most, utolsó napjainkban ezt a rengeteg kötődést kellene széttépnünk. Kellene, mert nem tesszük meg, hanem lélekben és gondolatainkban tovább folytatjuk, „krúdys tanulmányainkat”, hogy egy-egy visszatérésünkkor ne régi ismerősként, hanem tanítványként és barátként köszönthessenek minket.

Tóth Péter

II.

Ott a hatalmas rengeteg! Ott a helyünk!
Gyerünk! Küzdjünk! Győzzünk!
Így indul kalandos tengeri utunk,
és a Sors ladikján elhajózunk.

Meg kell figyelniünk a kinti élet ritmusát,
Meg kell próbálnunk felvenni a mindennapok rítusát
Meg kell tanulnunk néha jajongva járni,
Parázként a szellők szárnyán szállni,
Néha a Poklokat megjárni,
Mindig a Mennyeket vágyani.

Apjok Judit
12. A

Végzős búcsúzó

Tisztelt Tanáraink, Kedves Szülők, Diáktársaim és Minden Kedves Vendég, aki eljött ma azért, hogy köszöntsön, ünnepeljen bennünket, és hogy jelenlétével hitelesítse a hihetlent, azt, hogy most mi ballagunk!

Itt állok velem szemben 114 ismerős arccal, nézem, hogyan roskadoznak a gyönyörű virágok alatt és kicsit sírósan, kicsit nevetősen várnak valamire, tudják, hogy történik velük valami: felnőttek lettek, szakítaniuk kell eddigi életükkel, és nem tudják, hogyan viselkedjenek, mit érezzenek. Én is közéjük tartozom, és látom, amit ők látnak, érzem bizonytalanságukat, a jövőt kutató merészségüket és legszívesebben közöttük állnék most is. Azért állok azonban itt, hogy Önöknek, Kedves Vendégeink, szavakba öntsem mindazt, ami most ezen a kis tornapályán történik, hisz ezt csak azok láthatják pontosan és csalhatatlanul élesen, akik éveken át „össze voltak zárva”. Ebből a szuverén egyéniségekből álló halmazból ebben a termékeny együttlétben közösség alakult ki, mely utoljára áll így együtt.



Kavarognak az emlékek, pereg a film szakadatlanul visszafelé, megállíthatatlan folyamából képek bukkannak fel: mozgalmas kosármecsek, zajos koncertek, izzadós dolgozatok, arcpirulós jelentések, kicsit kapkodós szalagavatós próbák, fényárban úszó műsorok képkockái, a szalag végtelenített. Sok-sok kis apró érzés, pillanat, mely ideköt, most látom, hogy mind csak egy-egy emlék marad. Talán közülünk senki, így én sem hittem, hogy a „szárnyas idő” ilyen hamar elhozza ezt a percet, hisz még csak most voltunk „hatperkicsik”, „kiselsősök”, ballagató harmadikosok, még zúgnak fülünkben a szalagavató zenéi, a szerenád dalai, a tablónkat is csak félve nézegettük, hogy ezek tényleg mi vagyunk, hamarosan elmegyünk, és búcsúznunk kell.

Köszönöm mindannyiunk nevében szüleinknek a meleg fészket, melyben felcseperedhettünk és óvón erős karjaikat, melyekkel megvédték bennünket a nagy bukásoktól, de hagyták a kis eséseket, hogy tanuljunk saját magunktól. Köszönöm tanárainknak a szeretetteljes odafigyelésüket és szigorú nevelésüket, mellyel hozzájárultak ahhoz, hogy napról napra többek legyünk.

Talán Ti, Kedves itt maradó krúdysok még nem értitek, mire ez a felhajtás, sóhajtozás, könnyfacsarás, de majd Titeket is megérint a búcsúzás szele. Kívánom Nektek, hogy saját filmeteket minél boldogabban és teljesebben játsszátok végig krúdys éveitek alatt, gondosan őrizzétek meg fiatalságotok filmjét és mindazt, amit Rátok hagyunk. Nektek is és az összes ballagó diáktársamnak szól Berzsenyi Dániel gondolata:

„Használd a napokat, s ami jelen vagyon
Forró szívvel öleld.
Légy víg légy te okos, míg lehet, élj, s örülj.”

*Kormos Zsuzsanna
6/VI.*

Tanintézet



Gyöngyi
Érika
tanár
magyar nyelv és irodalom



Nádai Zoltán
tanár
matematika



László Zoltán
tanár
matematika



Papp
Árpád
tanár
matematika



Zsuzsanna
tanár
matematika



Balogh
István
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika

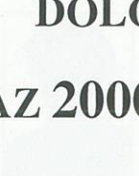
A GIMNÁZIUM

DOLGOZÓI ÉS TANULÓI

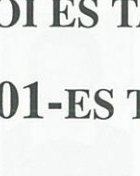
AZ 2000/2001-ES TANÉVBEN



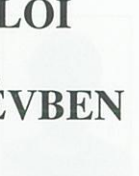
Csicsi
Érika
tanár
matematika



Deák
Zoltán
tanár
matematika



Fehér
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



János
Ferenc
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Kálmán
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika



Horváth
Zoltán
tanár
matematika

Tantestület



Hoppál
Béla
igazgató
matematika-fizika



Sallai Judit
ig.h.
biológia-földrajz



Dr. Szabó
Józsefné
ig.h.
német-orosz



Petrilla
Árpádné
gazd. ig. h.



Ákos
Zsuzsanna
matematika-fizika-
filozófia



Balogh
Istvánné
kémia-fizika



Barabásné
dr. Deme Zsuzsa
német-történelem



Bereczki
Szilveszterné
német



Biczóné
Hajzer Ilona
német



Birkó
Sándorné
magyar-történelem



Csoba
Erika
testnevelés



Dobró
Tünde
angol-matematika



Fábíán
János
testnevelés



Farkas
István
testnevelés



Gergely
Tibor
biológia-földrajz-
számítástechnika



Háhn
Ferenc
matematika-fizika



Hamvasné
Balogh Ildikó
matematika-
ábrázoló geometria



Huszti
Gyöngyné
német-magyar-
orosz



Justin Bradley
Schaberg
angol



Kajatin
Béla
angol-orosz



Kalydy
Zsuzsa
könyvtáros



Keresztessyné
Takács Mária
matematika-
számítástechnika



Koncz
István
matematika-fizika-
számítástechnika



Konczné
Végh Leona
matematika-fizika



Kovács
Tibor
testnevelés

Tantestület



Dr. Molnár
Zoltán
matematika-fizika



Muri
Erika
matematika-fizika



Dr. Nagyné
Tömösváry Judit
angol



Oláh
Krisztina
kémia-fizika



Prokob
Ildikó
magyar-történelem



Rák
Tiborné
angol



Répási
Margit
magyar-orosz



Spisák
Krisztina
angol



Szegedi
Erzsébet
német-orosz



Szilágyi
Szilárd
ének



Tar
Ferenc
történelem-földrajz



Tóth
Imre
történelem-földrajz



Tóth
István
matematika-fizika-
számítástechnika



Tóth
Józsefné
magyar-orosz



Dr. Tóthné
Kéner Beatrix
magyar-történelem

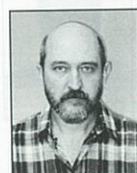


Vad
Mária
biológia-kémia



Vass
Mihályné
angol

Külső óraadók



Dániel
Péter
rajz-pedagógia



File
Attiláné
filozófia-matematika



Petrilla
Árpád
rajz-technika

Gyermek- és ifjúságvédelmi felelős



Gacsályi
Viktória
pszichológus

Gazdasági és technikai dolgozók

Gazdasági hivatal



Dobos
Mihályné



Filkó
Józsefné



Horváthné
Venczel Ibolya



Nádasy
Csaba

Gondnokság



Berecz
Lászlóné



Dóka
Jánosné



Lovas
Zoltánné



Bongárné
Bartha Éva



Erdei
Ferencné



Gráf
Istvánné



Majoros
Attila



Németh
Károlyné



Polyák
Ferenc



Matolcsi
Sándorné



Nagy
Józsefné



Pataki
Miklós



Reményi
Lászlóné



Soltész
Ferenc



Bodnár
Istvánné



Varga Tibor
Istvánné



Zakar
Józsefné



Szűcs
Jánosné



Tamás
Mihályné



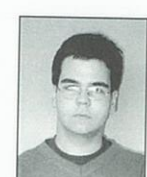
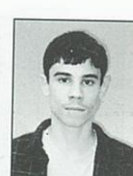
Virág
Lászlóné

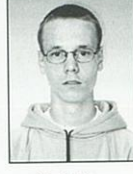
Büfé

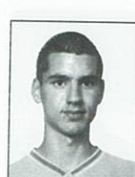


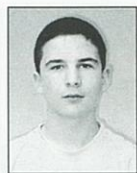
Várnagy
Józsefné

Alexa
IldikóBartha
PéterBihari
GabriellaCsalami
KrisztinaCserép
EnikőCserpák
TamásDávida
EszterFábíán
TamásFärber
EszterFekete
AnitaGagna
NoémiHeim
OrsolyaHorváth
LejlaIllés
GáborJenei
DóraJuhász
EszterKatona
BotondKukucska
PatriciaKulcsár
GergőMalakuczi
JúliaMárkus
BarbaraNagy
ÁdámNagy
EmeseRaska
KatalinReichert
DánielRenyó
RóbertRomanko
DaniellaRozs
LászlóSándor
BeatrixSzékely
ZsófiaSzigeti
LillaSzilágyi
ÁdámSzőnyi
ZsuzsannaSzpaskij
LászlóTakács
RolandVágner
Nóra

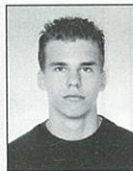
Bábolnai
PéterBalázs
PéterBálint
MártonBezzegh
DávidBezzegh
RolandCsernák
GabriellaErdélyi
BoglárkaFábri
AttilaGaschitz
ÁgnesGégény
TiborHajdú
BarnabásHorváth
AriánHorváth
Nikolett KyraHory
DávidKaróczy
CsillaKeller
HenriettaKeresztessy
TündeKocsis
ÁdámKoselák
MihályKoszta
KrisztinaKótyuk
GergelyKödmön
ÉvaKristofori
SzilviaLeövey
KolosLigetfalvi
RóbertMihalik
NoémiNémeth
ViktóriaPalicz
EdinaPazár
RitaRák
BernadettSasvári
FruzsinaSzabó
GergelySzabó
KornéliaSzemcsák
PetraSzöllősi
ÁgnesSzücs
DóraTóth
AdriennTóth
IstvánTürk
OlivérVasas
DávidVaszkun
Gábor

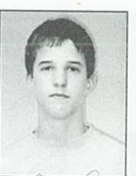
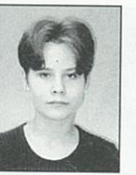
Babály
ZsoltBernáth
KingaCzákó
ÁgnesCzeglédi
LászlóDélceg
OrsolyaDobány
ZoltánDudás
ZsófiaFekete
GáborForgony
MihályGombkötő
KittiHengsperger
KingaJászkovics
BarnaJenei
PetraKiss
ArankaKiss
ErnőKiss
MáriaKocsis
AdriánKovács
AttilaKovács
MarcellKovács
PéterLipóczki
KrisztinaLippai
ZoltánMadai
PéterNormantas
AndreaOrosz
GergőPálóczi
JózsefPólik
AnikóSajben
EszterSzabó
ÉvaSzabó
GabriellaSzoboszlai
KittiVass
ÁgnesZempléni
ZsuzsaZengő
Napsugár

Ádám
DorottyaÁncsán
MártonBacsó
NorbertBalogh
LászlóCzene
GáborDávid
ZoltánFülöp
TamásGörgényi
ÉvaHalász
ZsoltHarangozó
BeátaHumicskó
IstvánIlku
GyörgyKákos
TamásKántor
AdriennKernács
JánosKoncz
SándorKujbus
ÉvaKun
ZsoltLipták
PéterMakár
János ZénóMarkos
GáborNagy
GáborNagy
GabriellaNagykovácsi
RóbertPapp
Dávid ZoltánPék
János DánielSzalaga
ÁgotaSzamos
AttilaSzerényi
SzabolcsSzigeti
PálSzolnoki
GergelyTámba
MiklósVirga
GáborZajác
JánosZsíros
Róbert

András
PéterBacskai
IldikóBánfi
EdinaDécsi
MelindaDézsi
EdinaDuli
OrsolyaErdős
RenátaFerenczi
TamásHavasi
PéterHuszti
GáborImre
RubenKatona
BernadettKelemen
Emese ÉvaKocsis
IvettKoi
ÁdámKoltai
IldikóKovács
GergőKrámos
BalázsLiskány
DiánaMadár
ZsuzsannaMagyar
Viktória GabriellaMídvicsuk
SándorMohácsi
ZitaMosolygó
ÁgnesOrsovszki
GergelyPáll
ÁgnesPesti
JuditPokoracski
AdriánRaizer
GyörgyRunyó
MátéSipos
DávidSóvári
ViktóriaSütő
ZoltánSzabó
SzonjaSzabó
ViktóriaSzabó
ZsuzsannaSzopkó
ZsuzsannaTorzsás
Renáta

Baráth
ZoltánBiacs
ViktóriaCzékmann
AttilaCzibere
ViktóriaCsabai
MelindaCsiszér
AnikóDarvasi
PéterDoroscsák
ErnaFülesdi
EszterGaál
GabriellaGaiger
LillaGere
AnitaGergely
KatalinGönczi
KatalinHortobágyi
EszterJoó
GergelyKertész
TamásKóróczki
KrisztinaMikulás
EszterMolnár
MihályMóre
ReginaNagy
DénesNánási
ReginaÓnodi
Anikó ErikaParáda
AttilaPastrovics
NorbertPataki
HajnalkaPuskás
LászlóRozgonyi
JuditSinka
FruzsinaSzegedi
CsillaSzilágyi
TiborSzoboszlai
BalázsTakács
EnikőTar
AngélaTar
IldikóTóth
RenátaUdvari
AttilaVámosi
NorbertVass
Zsuzsanna

Berecz
ÁdámBerzsán
BalázsBodó
GergelyÉles
IstvánFöldesi
BálintGulyás
IstvánHeim
JuditHepp
AttilaHéri
IstvánHorváth
GáborKaróczy
PetraKis
RóbertKiss
BenceKiss
TamásKormos
EszterKovács
KingaLőrinczi
PéterMárton
TamásMolnár
István GergelyMucs
DánielNagy
GáborOrosz
GergelyPapp
PetraPéter
JánosPurgel
BeátaRacskó
DánielRózse
GergelySasvári
AnitaSzilágyi
SzilviaTarsay
ÁkosTokai
DóraVass
EditVass
ViktorZámbari
RolandZborai
Eszter

Andrejkovics
ZoltánBárány
GáborBarta
ErikaBartók
DonátBartus
SzilviaBencze
ZoltánBernáth
RitaBodnár
RékaCzagány
ÁdámDulinszki
DiánaFile
MariannaFucskó
ZoltánHengsperger
TamásJócsák
ÉvaKerényi
NormanKiss
AndrásKoós
AndreaMáté
JuliannaMezősi
MarinaNagy
TiborOpre
JuditPályka
AnettPrill
IstvánSzabó
NóraSzántó
BeatrixSzatmári
PéterTakács
KatalinTatár
IstvánTiba
TiborTóth
Anna PannaTóth
DávidVarga
CsabaVarga
PéterVarga
ZoltánVári
TímeaVecsei
ViktorVillás
ZsuzsaZséder
Attila



Benkőházi
István



Bíró
Edina



Boros
Tünde



Bödi
Katinka



Csepelyi
Adrienn



Darai
Dóra



Dojesák
Nikoletta



Garai
Edina



Gászó
Dorottya



Giba
Ágnes



Gincsei
Tamás



Horváth
Gabriella



Imre
Ágnes



Komonyi
Éva



Kovács
István



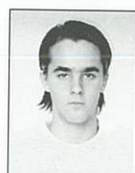
Kőrösi
József



Major
Gyöngyi



Márton
Éva



Molnár
Csaba Arthur



Molnár
Noémi



Papp
Andrea



Pásztor
Mariann



Radnay
Zita



Radócz
Péter



Rutkai
Ibolya



Szabó
Sándor



Szatmári
Bence



Szilágyi
Melinda



Szmolka
Viktória



Szűcs
Ádám



Tóth
Renáta



Turucz
Szabina



Vámosi
Róbert



Zsukk
István



Alexa
Gergő



Bakosi
Balázs



Balogh
Anett



Balogh
Zsolt



Bárkányi
Edina



Bencze
Zsuzsa



Bencsik
Anikó



Benkő
Alíz



Czubók
Tünde



Csekk
Tímea



Csikai
Dániel



Fehér
Bernadett



Gál
Tamás



Göttlinger
György



Groska
Judit



Grunda
Lívია



Kardos
Renáta



Kocsis
Dóra



Kokas
András



Kovács
Judit



Kozák
Zsuzsa



Linzenbold
Edina



Lukács
Gábor



Magyar
Attila



Márkus
Tibor



Molnár
Ádám



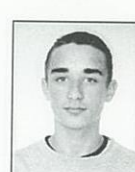
Moravszki
Letícia



Orha
Anita



Panyik
Viktória



Pataki
Miklós



Pauwlik
Péter



Spinyhért
Balázs



Szabó
Diána



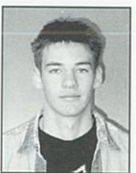
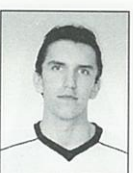
Szerényi
Erika



Teremi
Tímea



Tóth
Edina

Benkőczy
OrsolyaBerez
RóbertBerzeviczy
RebekaBiczó
JuditBíró
LeventeBraun
ViktorCzékmann
ZsoltDemendi
ZsófiaDurányik
KrisztinaGazda
SándorGégény
JánosGerbár
SzilviaIlléssy
RudolfKecsó
KláraKerekes
ViolaKis
ZoltánKormos
RóbertKozma
FerencLaczkó
GergelyLakatos
VirágLukács
LórántMarkovics
DánielMartinovszky
ZsuzsaMunkácsi
ZsuzsaNagy
GáborOrosz
LászlóPapp
EmeseRadvánszki
ZoltánSereg
AdriennSzabó
GabriellaSzigeti
ZoltánSzoboszlai
GergelyTóth
LászlóTóth
ZsuzsannaVasi
IldikóVirányi
Péter

Barkányi
AndreaBarnucz
MihályBódor
LeventeBoros
PéterBudai
GabriellaCseh
GergőDomokos
ÁgnesFür
BalázsGál
MáriaGál
SándorGóczy
NoémiGörey
ÁgnesHegedűs
LászlóHoloda
ZoltánHuczik
NorbertKatona
LászlóKececs
MiklósKiss
ZsófiaKoncz
TamásKökényesi
TamásLadányi
GáborLajos
LórántLovas
AnitaMolnár
LászlóNagy
GergelyNagy
SándorNemes
GyulaPetics
GabriellaRagány
Péter KárolyRivnák
LeventeRunyó
ZoltánSipeki
VivivenSvantner
DávidTar
SándorTóth
ÁkosTóth
ÁronTóth
GáborUdvari
István



Ács
Péter



Baji
László



Balogh
Adrienn



Balogh
István



Benda
Barnabás



Bernáth
Melinda



Czerula
Gábor



Csányi
Károly



Cservenyák
Edina



Domján
Barnabás



Duleba
Nikoletta



Enyedi
Péter



Farkas
Gyula



Fülöp
Gabriella



Gurály
Anett



Hegedűs
Csaba



Hengsperger
Dóra



Hornyák
Péter



Iván
Zsolt



Jakab
Béla



Kantuly
András



Kardos
Krisztina



Kerecsen
Zsuzsanna



Kundrát
Tamás



Németh
Zoltán



Novák
Anita



Olajos
Balázs



Orsovski
Judit



Palkó
Enikő



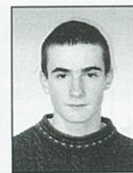
Rác
Brigitta



Sas
Ágnes



Szöllősi
Gábor



Tarcsa
Tamás



Tillinger
Róbert



Tomasovszky
Zsuzsa



Zsvér-Vadas
Zsanett

Adorján
EszterBaksa
IstvánBalla
PéterBalogh
NikolettaBuskó
NóraFráter
EditFülöp
TiborGaál
SándorHavacs
ZoltánHomoki
ZsuzsannaJenei
BalázsKiss
IldikóKovács
EszterKovács
LászlóKovács
MáriuszKovács
RitaKrampeczki
ZsuzsaLábiscsák
LászlóLigeti
MártaLingl
EmeseLukács
ZsuzsaMarcek
GyörgyMárton
GergőMolnár
CsillaNagy
MariannaNánási
JózsefNyúzó
GáborOláh
EmesePápai
TündePásztor
NorbertPfeffer
JuditPotor
TímeaSeres
ÁrpádSinku
MiklósSzabó
RolandTörök
BernadettUrbán
AdriennVitál
TiborZámbori
Eszter

Barna
EszterBenkő
GabriellaCsernák
KatalinDániel
DóraDarvasi
MelindaFábian
DénesFarkas
NikolettaFarkas
ZoltánFerencz
ÁkosFilep
ÁgnesGázsó
DávidGribovszki
EszterHuszti
NóraJáró
TamásKádár
KatalinKerék
ZoltánKomári
ÁgnesKonescs
PéterKormos
ZsuzsannaLudrik
AndreaMárton
BettinaNagy
IgnácPapp
EdinaPéter
TamásPurgel
AuréliaSipos
ÉvaSzalontai
RitaSzász
PéterSzögi
ÁgnesTóth
László

Zsuzsanna

Vojsánszki
ÉvaZáhonyi
IlonaZatureczki
Nelli

Zsuzsanna

Akli
EszterBereznai
GáborBernáth
AndreaBírtók
ZsófiaCzigándi
TamásFogarasi
ErzsébetGyvicsán
KatalinJenei
IstvánKarakó
TiborKiss
LászlóKollár
AndreaKovács
IldikóKozma
LászlóKöbli
AttilaKörömdi
PéterLajsz
LórándMolnár
OrsolyaNagy
KrisztinaPapp
ÁdámPéter
ZsuzsannaRadványi
MónikaSándor
GáborSeres
CsabaSzatmári
GergelySzilva
JózsefTóth
BalázsVarga
ValériaVeres
CsabaVurom
Brigitta



Asztalos
István



Baksa
Szabolcs



Balogh
Gábor



Benga
Zsolt



Bihari
István



Czernyinyák
Attila



Dankó
Péter



Erdősi
Edina



Galló
Krisztina



Gróf
Diána



Hagymási
Kinga



Hegedüs
Szabolcs



Héri
Ágnes



Illés
Krisztina



Kiss
Lívია



Korpai
Ildikó



Lalusz
Lívია



Magyar
László



Nagy-Kovács
Dávid



Nyilas
Gergely



Petrényi
Éva



Rózsás
Balázs



Szászi
Henrietta



Szőnyi
Anikó



Takács
Péter



Tóth
Orsolya



Török
Ágnes



Varga
István



Apjok
Judit



Baranek
Nóra



Barta
Csaba



Budai
Adrienn



Dancs
László



Debreceni
Zoltán



Eröss
Tímea



Iván-Páll
Attila



Kandala
Judit



Kerepesi
Krisztina



Kisgáti
Éva



Körösi
Zsolt



Kulcsár
Eszter



Leviczky
Annamária



Lukács
Pál



Major
Olga



Móricz
Marina



Nyitrai
Tímea



Puskás
Gabriella



Rácz
Rita



Rák
Nikoletta



Réti
Gabriella



Szabó
Rita



Szegedi
Andrea



Tóth
Péter



Veress
Katalin

„... Küzdeni, felragyogni,
győzni a vizen! Ez az élet,
nem az üldögélés a kikötőben!”

Kriszta G. ...